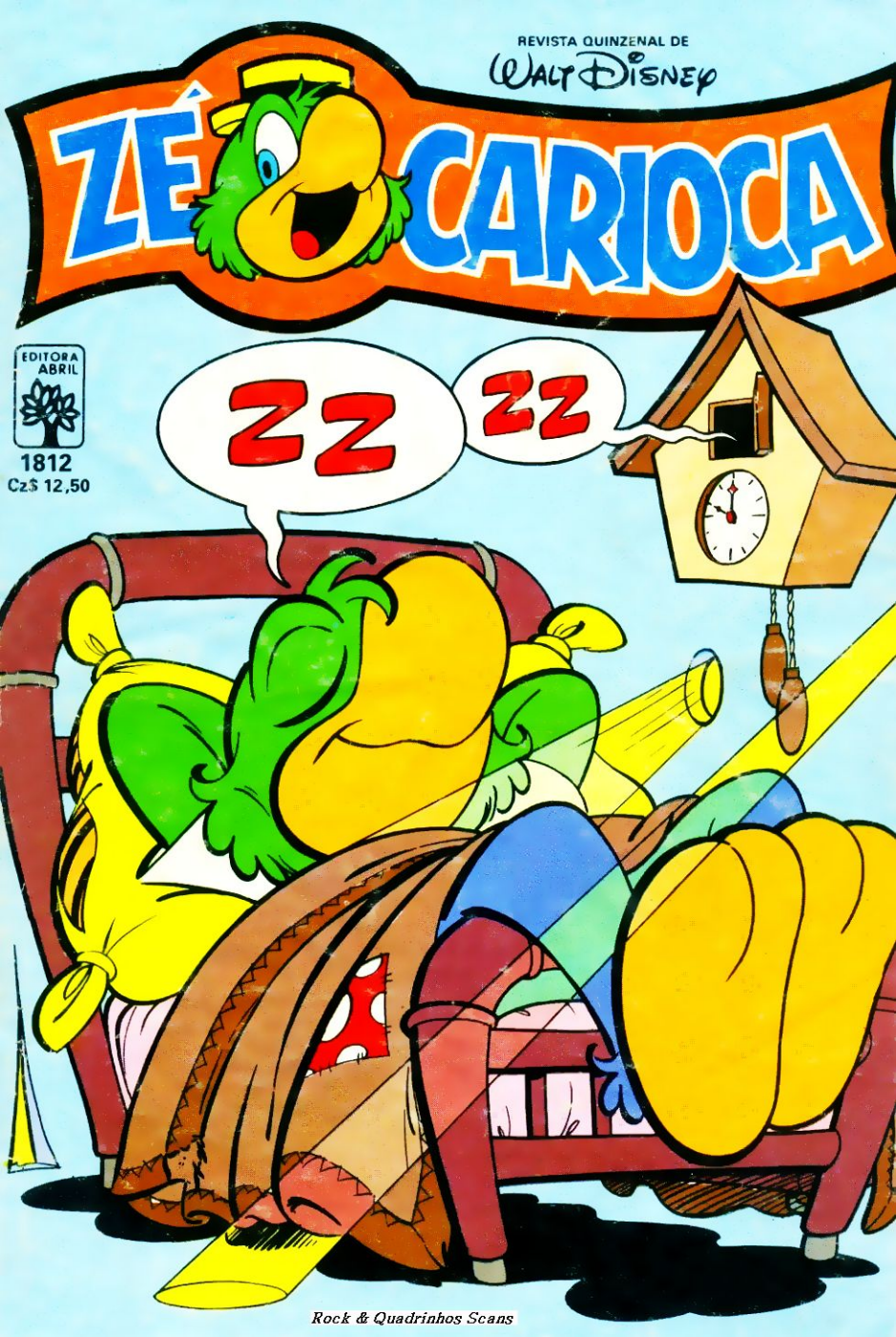
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1812
Cz$ 12,50

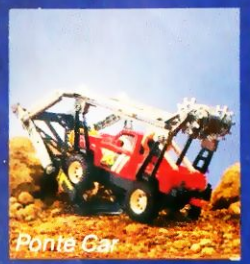


Rock & Quadrinhos Scans

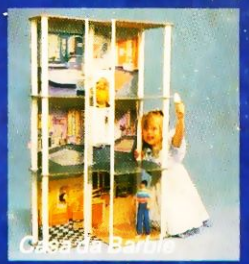
NO DIA DA CRIANÇA, LEVE UM PAPO SÉRIO COM SEUS PAIS.

ESTRELA

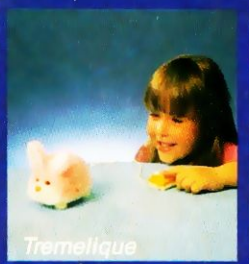
PEÇA BRINQUEDOS ESTRELA.

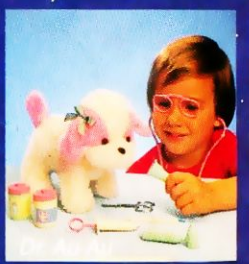

Ponte Car

Escolinha da Moda

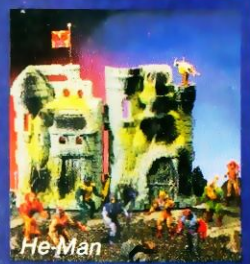


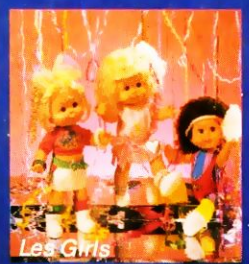
Lolipop/Sapeca/
Bambina


Tremelique

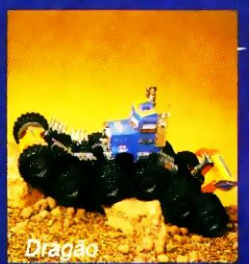


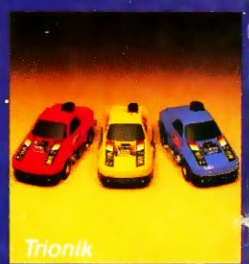
Jogo da Operação


He-Man


Les Girls

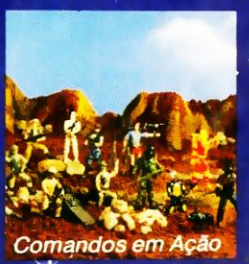
Tapa Certo


Dragão


Trionik

Barbie & Ken

Ping Porc


Comandos em Ação

12 DE OUTUBRO - DIA DA CRIANÇA. DIA DO BRINQUEDO ESTRELA.

ZÉ CARIOCA

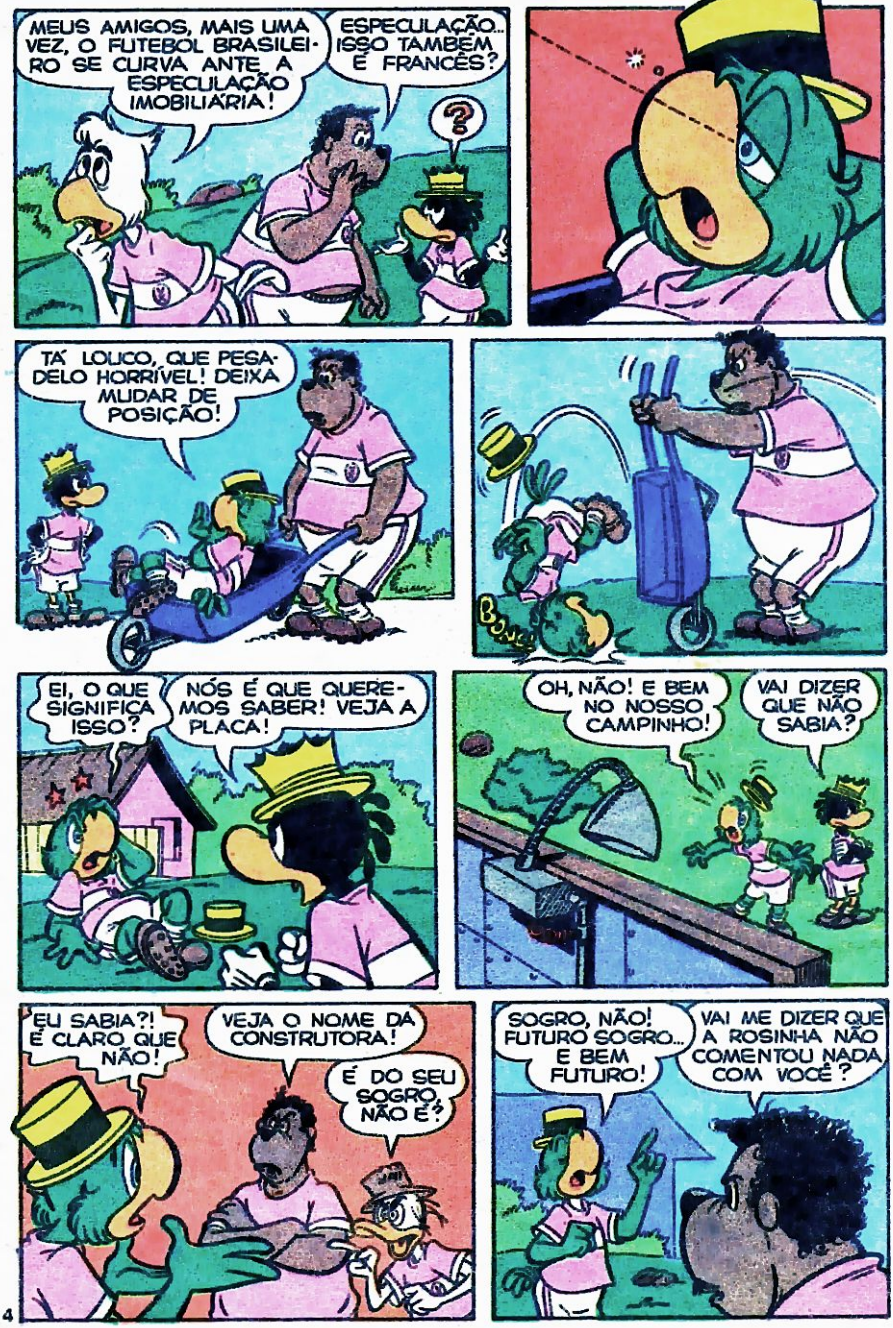
Rock & Quadrinhos Scans

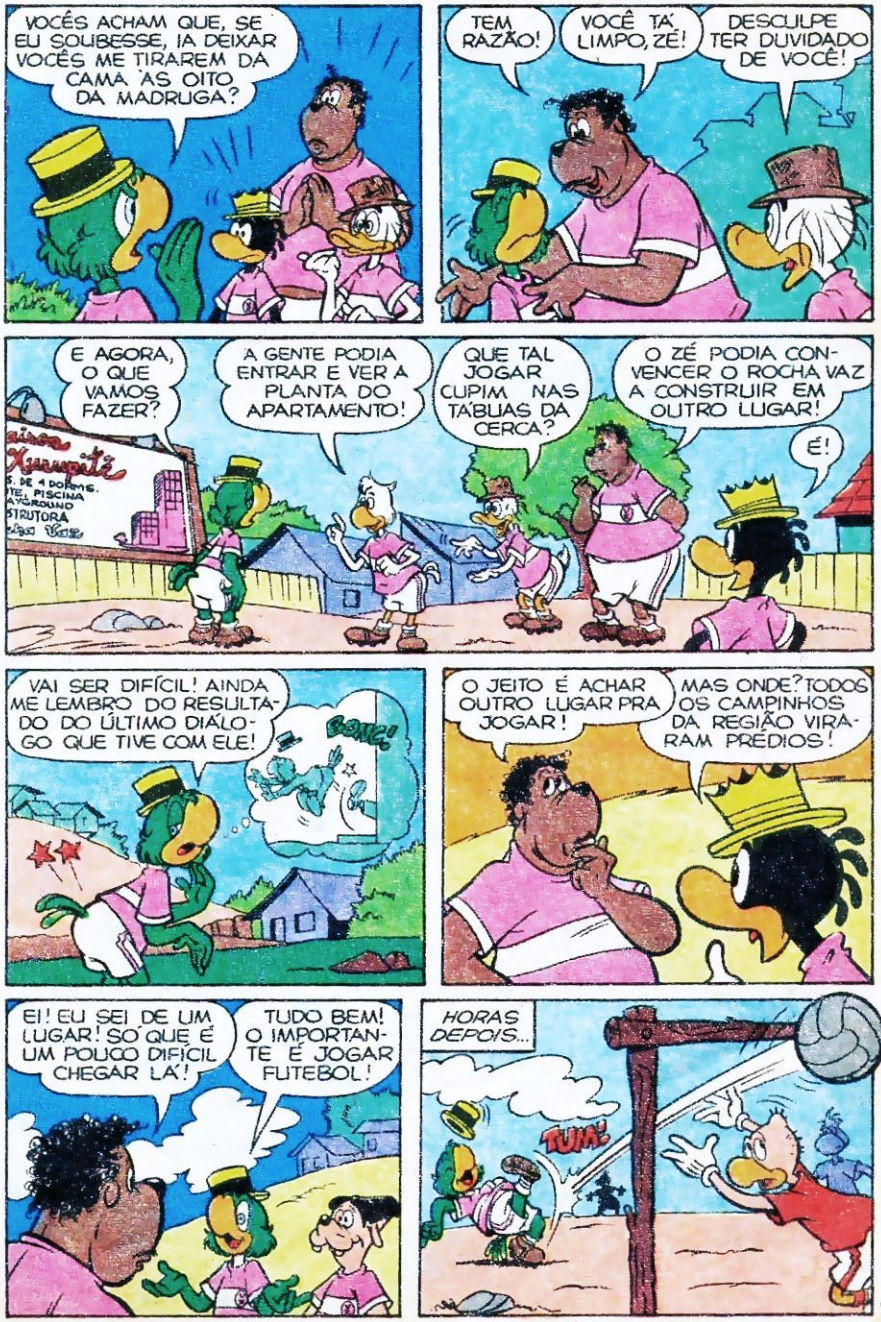
Walt Disney

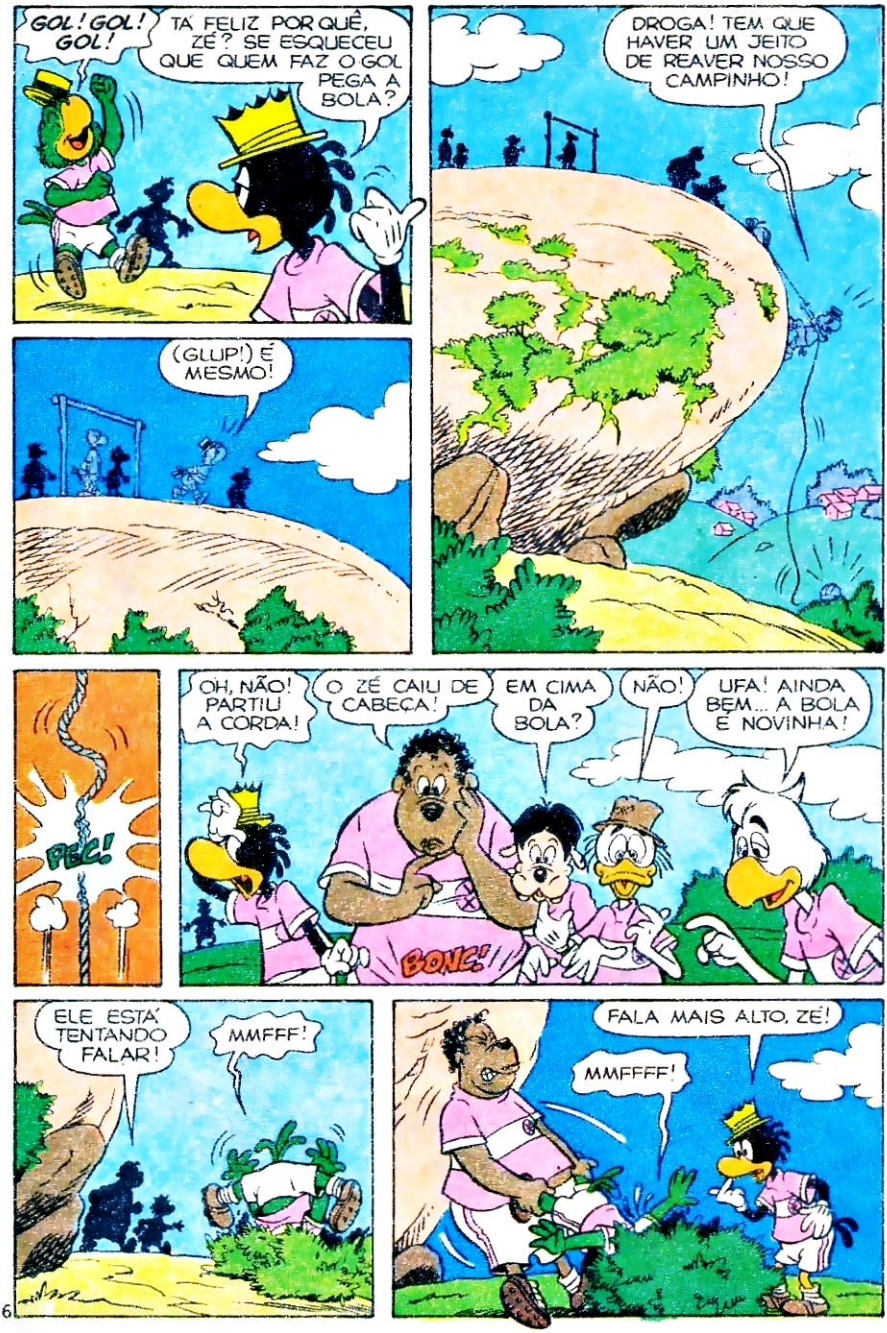
TOMBO MEMORIÁVEL

B 870039-ZC 1812/1

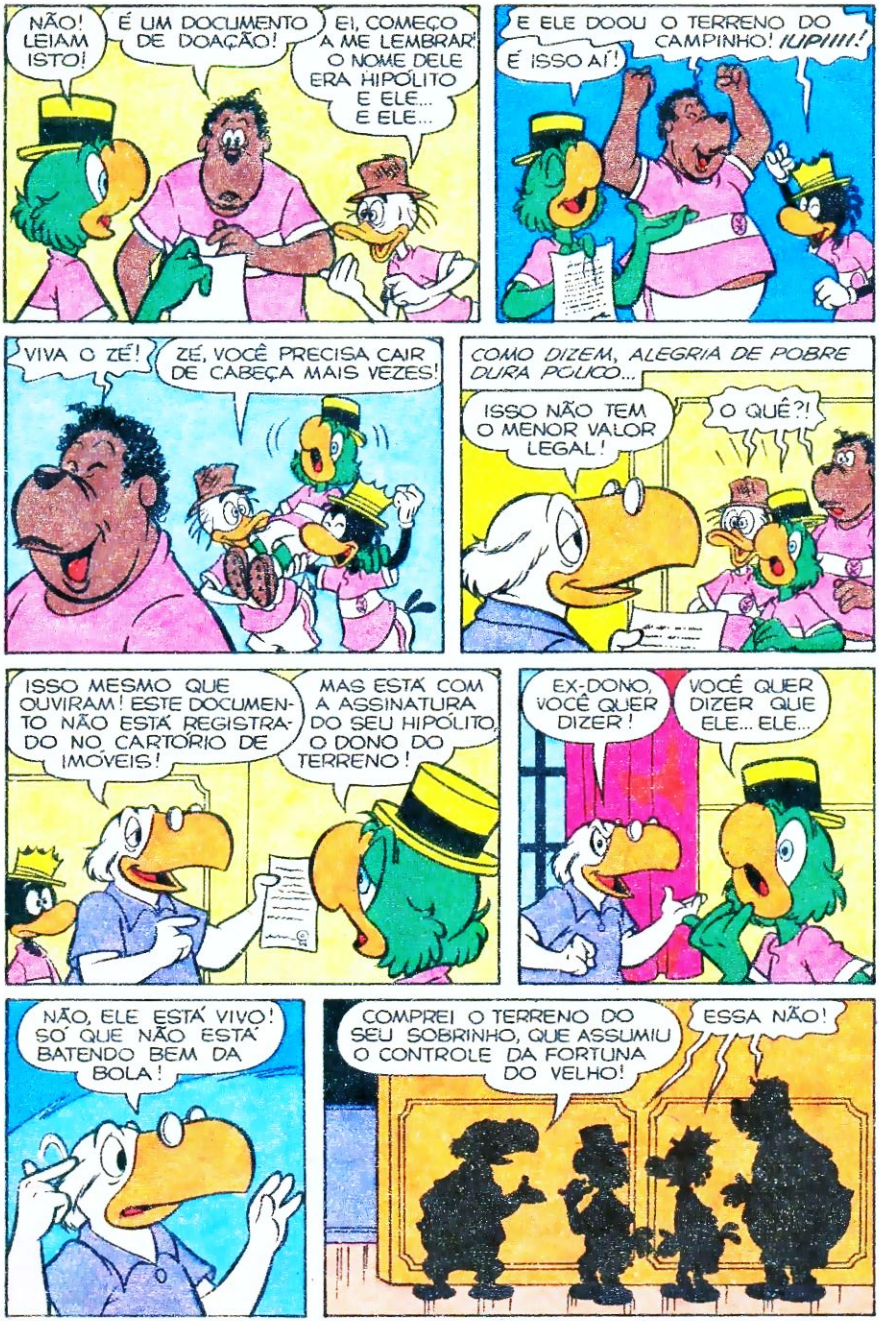
© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

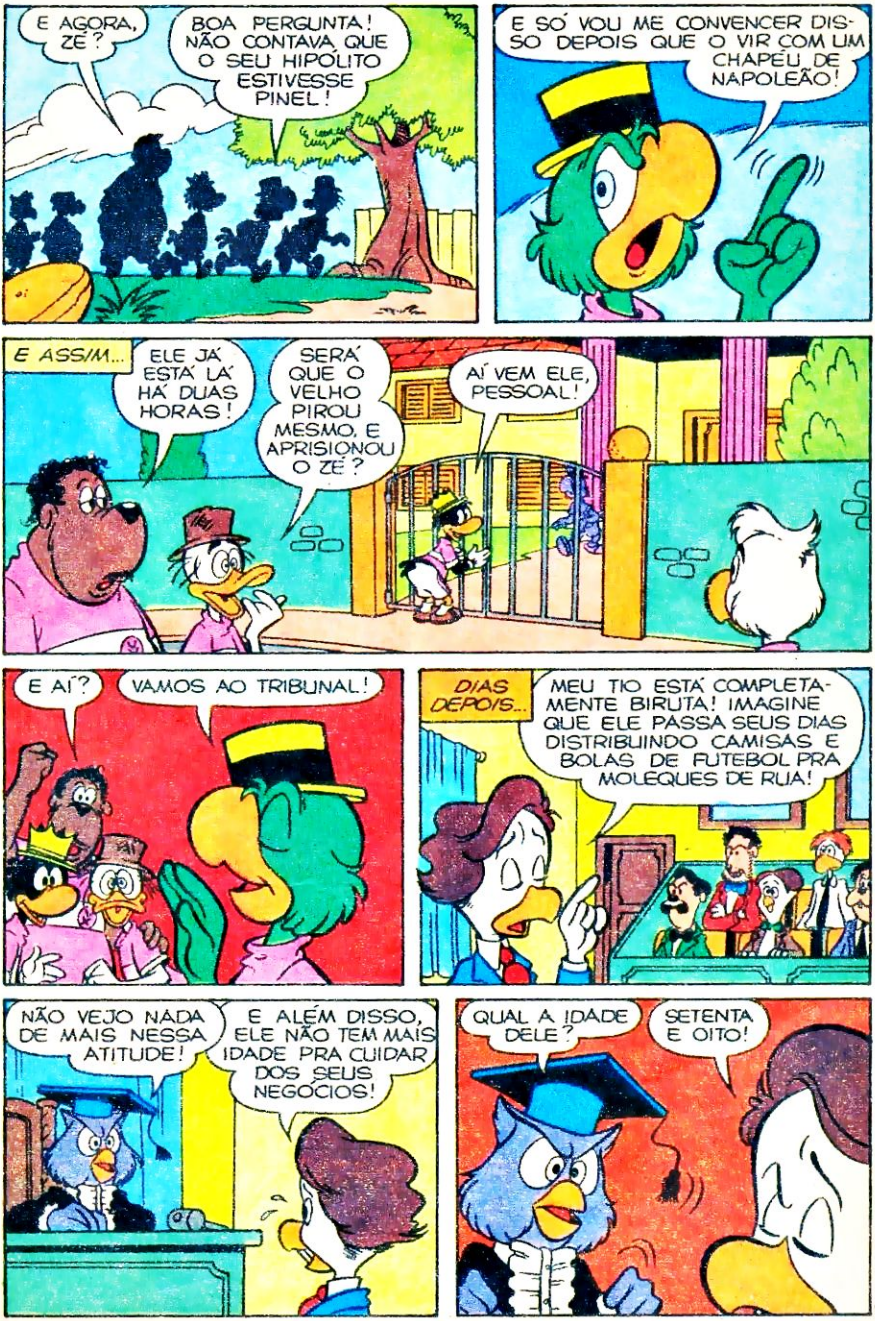

MEUS AMIGOS, MAIS UMA VEZ, O FUTEBOL BRASILEIRO SE CURVA ANTE A ESPECULAÇÃO IMOBILIÁRIA!
ESPECULAÇÃO... ISSO TAMBÉM É FRANCÊS?
?
TÁ LOUCO, QUE PESADELO HORRÍVEL! DEIXA MUDAR DE POSIÇÃO!
BOING
EI, O QUE SIGNIFICA ISSO?
NÓS É QUE QUEREMOS SABER! VEJA A PLACA!
OH, NÃO! É BEM NO NOSSO CAMPINHO!
VAI DIZER QUE NÃO SABIA?
EU SABIA?! É CLARO QUE NÃO!
VEJA O NOME DA CONSTRUTORA!
É DO SEU SOGRO, NÃO É?
SOGRO, NÃO! FUTURO SOGRO... É BEM FUTURO!
VAI ME DIZER QUE A ROSINHA NÃO COMENTOU NADA COM VOCÊ?

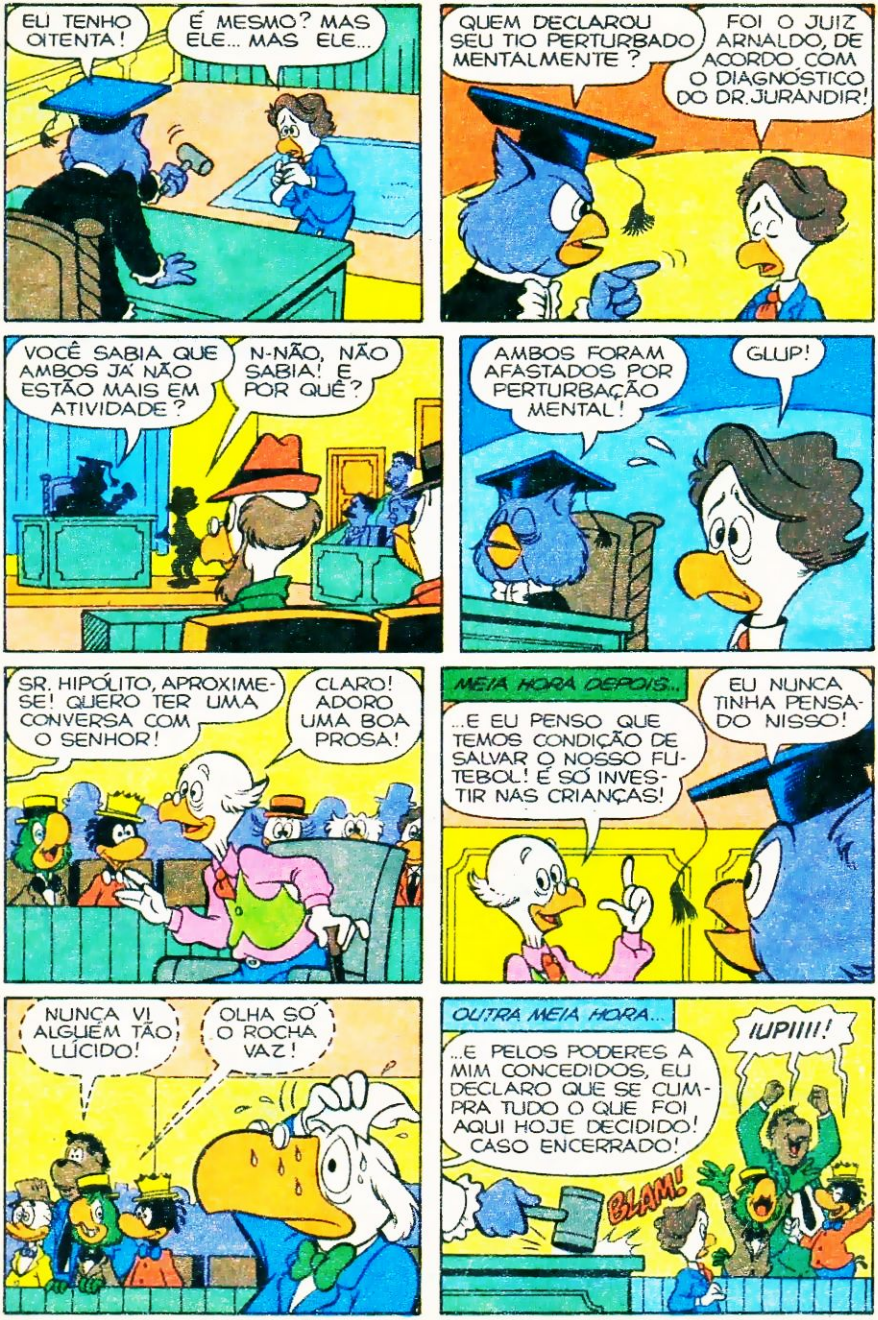

VOCÊS ACHAM QUE, SE EU SOUBESSE, IA DEIXAR VOCÊS ME TIRAREM DA CAMA ÀS OITO DA MADRUGA?
TEM RAZÃO!
VOCÊ TÁ LIMPO, ZÉ!
DESCULPE TER DUVIDADO DE VOCÊ!
E AGORA, O QUE VAMOS FAZER?
A GENTE PODIA ENTRAR E VER A PLANTA DO APARTAMENTO!
QUE TAL JOGAR CUPIM NAS TÁBUAS DA CERCA?
O ZÉ PODIA CONVENCER O ROCHA VAZ A CONSTRUIR EM OUTRO LUGAR!
É!
VAI SER DIFÍCIL! AINDA ME LEMBRO DO RESULTADO DO ÚLTIMO DIÁLOGO QUE TIVE COM ELE!
BONG!
O JEITO É ACHAR OUTRO LUGAR PRA JOGAR!
MAS ONDE? TODOS OS CAMPINHOS DA REGIÃO VIRARAM PRÉDIOS!
EI! EU SEI DE UM LUGAR! SÓ QUE É UM POUCO DIFÍCIL CHEGAR LÁ!
TUDO BEM! O IMPORTANTE É JOGAR FUTEBOL!
HORAS DEPOIS...
TUM!


GOL! GOL! GOL!
TÁ FELIZ POR QUÊ, ZÉ? SE ESQUECEU QUE QUEM FAZ O GOL PEGA A BOLA?
DROGA! TEM QUE HAVER UM JEITO DE REAVER NOSSO CAMPINHO!
(GLUP!) É MESMO!
PEC!
OH, NÃO! PARTIU A CORDA!
O ZÉ CAIU DE CABEÇA!
EM CIMA DA BOLA?
NÃO!
UFA! AINDA BEM... A BOLA É NOVINHA!
BONC!
ELE ESTÁ TENTANDO FALAR!
MMFFF!
FALA MAIS ALTO, ZÉ!
MMFFFF!

ACHE!! ACHE!!
ACHOU O QUÊ? A BOLA?
BLAM!
VAMOS! ESTÁ NO BAÚ DO SÓTÃO DA TIA ARMINDA!
O QUÊ? A BOLA?
ACHO QUE NÃO... A BOLA TÁ COMIGO!
POUCO DEPOIS...
ESSE LUGAR NÃO ME PARECE ESTRANHO!
O ZÉ É QUE FICOU ESTRANHO DEPOIS DO TOMBO!
IAHUUU! ESTÁ AQUI!
QUE QUE É? A BOLA?
ORA, CALA A BOCA!
?
ADEUS, TIA, E OBRIGADO!
EI, ZÉ! O QUE VOCÊ ACHOU?
SE LEMBRAM DESSA FOTO?
SOMOS NÓS QUANDO CRIANÇAS! EI, ERA AQUI QUE JOGÁVAMOS!
O TOMBO ME FEZ LEMBRAR!
ESTOU ME LEMBRANDO QUE UM CARA DEU OS UNIFORMES PRA GENTE!
NÃO ME LEMBRO! TAMBÉM, FAZ TANTO TEMPO!
NÃO FOI APENAS O UNIFORME QUE ELE DEU!
NÃO?


NÃO! LEIAM ISTO!
É UM DOCUMENTO DE DOAÇÃO!
EI, COMEÇO A ME LEMBRAR! O NOME DELE ERA HIPÓLITO E ELE... E ELE...
E ELE DOOU O TERRENO DO CAMPINHO! IUPIIII!
É ISSO AÍ!
VIVA O ZÉ!
ZÉ, VOCÊ PRECISA CAIR DE CABEÇA MAIS VEZES!
COMO DIZEM, ALEGRIA DE POBRE DURA POUCO...
ISSO NÃO TEM O MENOR VALOR LEGAL!
O QUÊ?!
ISSO MESMO QUE OUVIRAM! ESTE DOCUMENTO NÃO ESTÁ REGISTRADO NO CARTÓRIO DE IMÓVEIS!
MAS ESTÁ COM A ASSINATURA DO SEU HIPÓLITO, O DONO DO TERRENO!
EX-DONO, VOCÊ QUER DIZER!
VOCÊ QUER DIZER QUE ELE... ELE...
NÃO, ELE ESTÁ VIVO! SÓ QUE NÃO ESTÁ BATENDO BEM DA BOLA!
COMPREI O TERRENO DO SEU SOBRINHO, QUE ASSUMIU O CONTROLE DA FORTUNA DO VELHO!
ESSA NÃO!


E AGORA, ZÉ?
BOA PERGUNTA! NÃO CONTAVA QUE O SEU HIPÓLITO ESTIVESSE PINEL!
E SÓ VOU ME CONVENCER DISSO DEPOIS QUE O VIR COM UM CHAPÉU DE NAPOLEÃO!
E ASSIM...
ELE JÁ ESTÁ LÁ HÁ DUAS HORAS!
SERÁ QUE O VELHO PIROU MESMO, E APRISIONOU O ZÉ?
AÍ VEM ELE, PESSOAL!
E AÍ?
VAMOS AO TRIBUNAL!
DIAS DEPOIS...
MEU TIO ESTÁ COMPLETAMENTE BIRUTA! IMAGINE QUE ELE PASSA SEUS DIAS DISTRIBUINDO CAMISAS E BOLAS DE FUTEBOL PRA MOLEQUES DE RUA!
NÃO VEJO NADA DE MAIS NESSA ATITUDE!
E ALÉM DISSO, ELE NÃO TEM MAIS IDADE PRA CUIDAR DOS SEUS NEGÓCIOS!
QUAL A IDADE DELE?
SETENTA E OITO!


EU TENHO OITENTA!
É MESMO? MAS ELE... MAS ELE...
QUEM DECLAROU SEU TIO PERTURBADO MENTALMENTE?
FOI O JUIZ ARNALDO, DE ACORDO COM O DIAGNÓSTICO DO DR. JURANDIR!
VOCÊ SABIA QUE AMBOS JÁ NÃO ESTÃO MAIS EM ATIVIDADE?
N-NÃO, NÃO SABIA! E POR QUÊ?
AMBOS FORAM AFASTADOS POR PERTURBAÇÃO MENTAL!
GLUP!
SR. HIPÓLITO, APROXIME-SE! QUERO TER UMA CONVERSA COM O SENHOR!
CLARO! ADORO UMA BOA PROSA!
MEIA HORA DEPOIS...
...E EU PENSO QUE TEMOS CONDIÇÃO DE SALVAR O NOSSO FUTEBOL! É SÓ INVESTIR NAS CRIANÇAS!
EU NUNCA TINHA PENSADO NISSO!
NUNCA VI ALGUÉM TÃO LÚCIDO!
OLHA SÓ O ROCHA VAZ!
OUTRA MEIA HORA...
...E PELOS PODERES A MIM CONCEDIDOS, EU DECLARO QUE SE CUMPRA TUDO O QUE FOI AQUI HOJE DECIDIDO! CASO ENCERRADO!
IUPIIII!
BLAM!

E ASSIM...
PUXA! A COISA FOI BEM MELHOR DO QUE EU ESPERAVA!
É... O SEU HIPÓLITO REASSUMIU O CONTROLE DOS NEGÓCIOS!
E NÓS CONSEGUIMOS O TERRENO!
FORUM

VOCÊS VIRAM A CARA DO SOBRINHO QUANDO O JUIZ DISSE QUE ELE NÃO ERA MAIS HERDEIRO?
OH, OH, OH!
BEM FEITO!
HH-

MAS A CARA DO ROCHA VAZ FOI BEM PIOR!
AH, AH, AH, AH, AH!

Maison Xurupita
APTOS. COM 4 D
C/ SUÍTE, PISC
PLAYGRO
CONSTRUT
Rocha
BREVE AQUI
ESTÁDIO DA VILA XURUPITA E.C.
UMA DOAÇÃO DE
HIPÓLITO GOMES
CLANG!
GRRR... EU MATO AQUELE PAPAGAIO! EU MATO!

fim

Acerte na laranja.

Os dois desenhos da Simony e Jairzinho na feirinha parecem iguais. Mas não são. Será que você é capaz de encontrar meia dúzia de diferenças entre eles?

SUKITA. A laranja da Brahma.

SUKITA

Respostas: 1. Falta uma garrafa da cestinha do cachorro. 2. O aquado da garrafa na mão da Simony. 3. A marca no bordo do Jairzinho. 4. Falta a bola da marca no boné do Jairzinho. 5. Falta uma garrafa na barraca mais pesada do Jairzinho. 6. Falta a letra "I" da marca na barraca a esquerda da Simony.

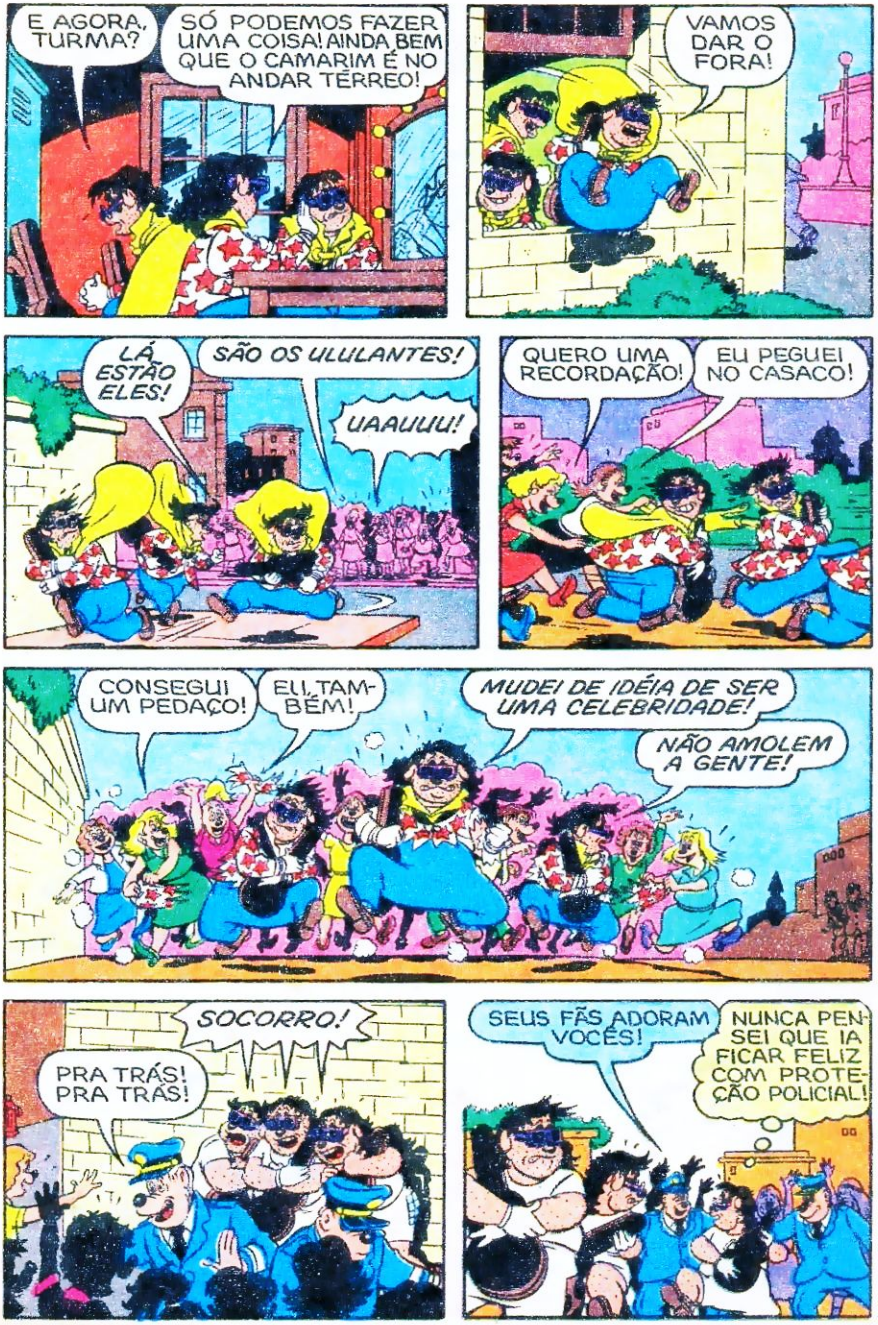
Walt Disney

ELES SÃO DEMAIS

IRMÃOS METRALHA

ESSA FOI A FASE UM... TEMOS ENTRADAS PRO SHOW! AGORA, A FASE DOIS!
LOJA DE FANTASMAS
PODEMOS IR AO TEATRO COMO QUALQUER UM! COMEÇA DAQUI A QUINZE MINUTOS!
LEGAL! SERÁ QUE EU CONSIGO O AUTÓGRAFO DELES?
QUASE NO FIM DO SHOW...
VENHAM ANTES QUE ELES TERMINEM!
ENTRADA DE ARTIS
ENTRADA PROIBIDA
CAMARIM
OS ULULANTES
VAMOS ENTRAR E ESPERAR!
LOGO DEPOIS...
TIVEMOS UMA RENDA RECORDE HOJE, RAPAZES!
ASSIM QUE A GENTE TROCAR DE ROUPA, VAMOS DIVIDIR A GRANA!
OS ULULANTES
NADA DISSO! A GRANA É NOSSA!
UFF!
QUEM SÃO VOCÊS?
SOMOS SEUS FÃS!
ESPECIALMENTE DA SUA GRANA!
ACHO QUE ELES NÃO VÃO QUERER ME DAR AUTÓGRAFOS, NÉ?
LOGO...
VAMOS ESCONDÊ-LOS NO ARMÁRIO, E DEPOIS VESTIMOS SUAS FANTASIAS!

QUE TAL? A FANTASIA ME SERVIU DIREITINHO!
VOCÊ NÃO PARECE MUITO UM ULULANTE!
MAS COLOCANDO A PERUCA E OS ÓCULOS QUE COMPRAMOS, A COISA MUDA DE FIGURA!
VAMOS ENFIAR A GRANA NOS ESTOJOS E DAR O FORA!
ESSA NÃO!
AÍ VÊM ELES!
IUPI!
AFASTEM-SE! PRA TRÁS!
OHH! ELES SÃO LINDOS!
PRA ESTAÇÃO, MOTORISTA!
JÁ ESQUECERAM QUE AGORA VÃO TOCAR NO BANQUETE DO PREFEITO?
DROGA!
É MELHOR NÃO DISCUTIR! TEMOS ATÉ UMA ESCOLTA!
EU ADORO SER UMA CELEBRIDADE!
8411
É ASSIM...
ESTOU ANSIOSO PRA OUVI-LOS TOCAR!
SIM, SR. PREFEITO! VAI SER UMA EXPERIÊNCIA DIFERENTE PRA NÓS, TAMBÉM!


E AGORA, TURMA?
SÓ PODEMOS FAZER UMA COISA! AINDA BEM QUE O CAMARIM É NO ANDAR TÉRREO!
VAMOS DAR O FORA!
LÁ ESTÃO ELES!
SÃO OS ULULANTES!
UAAUUU!
QUERO UMA RECORDAÇÃO!
EU PEGUEI NO CASACO!
CONSEGUI UM PEDAÇO!
EU, TAMBÉM!
MUDEI DE IDÉIA DE SER UMA CELEBRIDADE!
NÃO AMOLEM A GENTE!
SOCORRO!
PRA TRÁS! PRA TRÁS!
SEUS FÃS ADORAM VOCÊS!
NUNCA PENSEI QUE IA FICAR FELIZ COM PROTEÇÃO POLICIAL!

AÍ ESTÃO ELES!
DEVOLVAM NOSSO DINHEIRO!
SABEMOS QUE ESTÁ NOS ESTOJOS!
NÃO SEI DO QUE ESTÃO FALANDO! VOCÊS SÃO LOUCOS!
¡AAUUU!
NÃO SÃO OS ULULANTES!
SÃO OS METRALHAS!
VOCÊS ESTÃO PRESOS!
DEPOIS...
ÂNIMO, RAPAZES! TENHO BOAS NOTÍCIAS!
VAI TER UM SHOW NA CADEIA... COM OS ULULANTES! NÃO QUEREM ASSISTIR?
PUXA! COMO ELES ESTÃO AGRESSIVOS!
GRRRRRR!
fim

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

NOVOS CURSOS

OS CURSOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO JA BENEFICIARAM DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS.

Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.**
Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/ Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Prof. motor Gabriel Netfuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 - s/ lojas 55 56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5 B, Ed. Andre Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

Eletrônica Digital
Eletrônica, Rádio e TV
Desenho Artístico e Publicitário
Especialização Vídeo cassete
Mecânica de Automóveis
Supletivo de 1.º Grau
Agropecuária
Beleza da Mulher
Mecânica de Moto
Contabilidade Prática
Desenho de Mecânica
Mestre de Obras (Edificações)
Auxiliar de Enfermagem
Secretariado Moderno
Bordado, Tricô e Crochê
Eletricidade
Auxiliar de Escritório
Torneiro Mecânico
Auxiliar em Administração de Empresas
Refrigeração e Ar Condicionado
Supletivo de 2.º Grau
Inglês
Mecânica Geral
Corte e Costura
Fotografia
Desenho Arquitetônico
Eletricidade de Automóveis

Preencha e envie hoje mesmo este cupom

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO ZE -5912
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

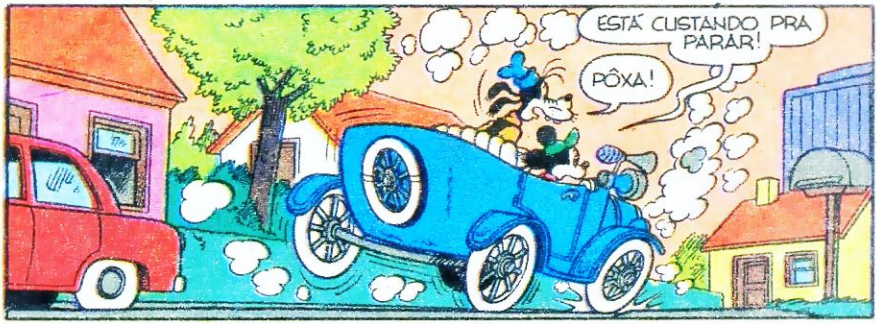
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso _____ à distância
(indicar o curso desejado)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

Walt Disney

PATETA E MICKEY

UM DIA É DA CAÇA, O OUTRO...


ESTÁ CUSTANDO PRA PARAR!
PÔXA!

NUNCA MAIS VAI FAZER ISTO ANDAR, PATETA!
FUI LOGRADO!
PT 0001

O ERNESTO HONESTO VAI TER QUE ME DEVOLVER O DINHEIRO!
O PROBLEMA É QUE ELE É SÓ HONESTO NO NOME!

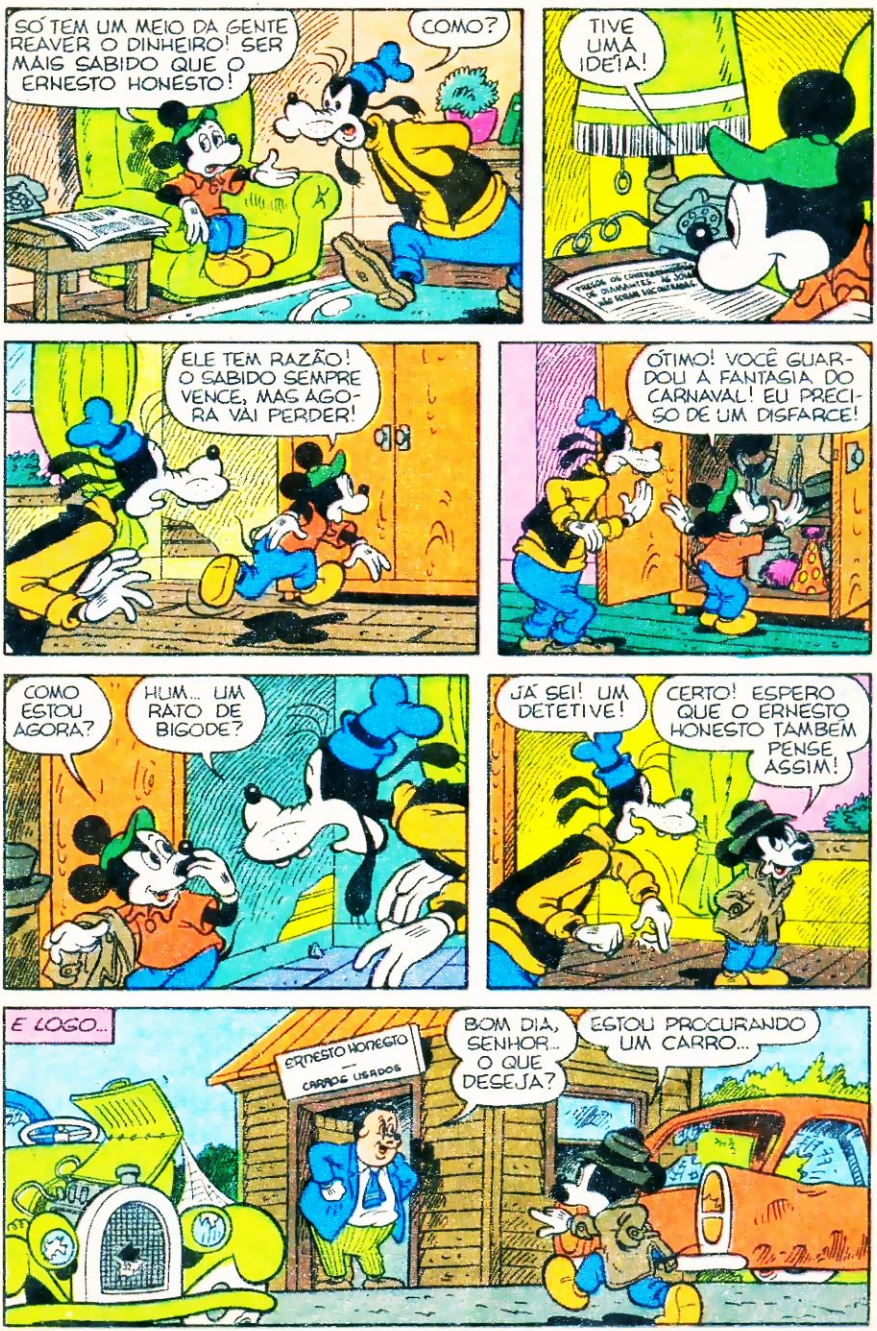
MAS, SE QUISER, VOU FALAR COM ELE!
NÃO, OBRIGADO! EU MESMO RESOLVO ESTE PROBLEMA!

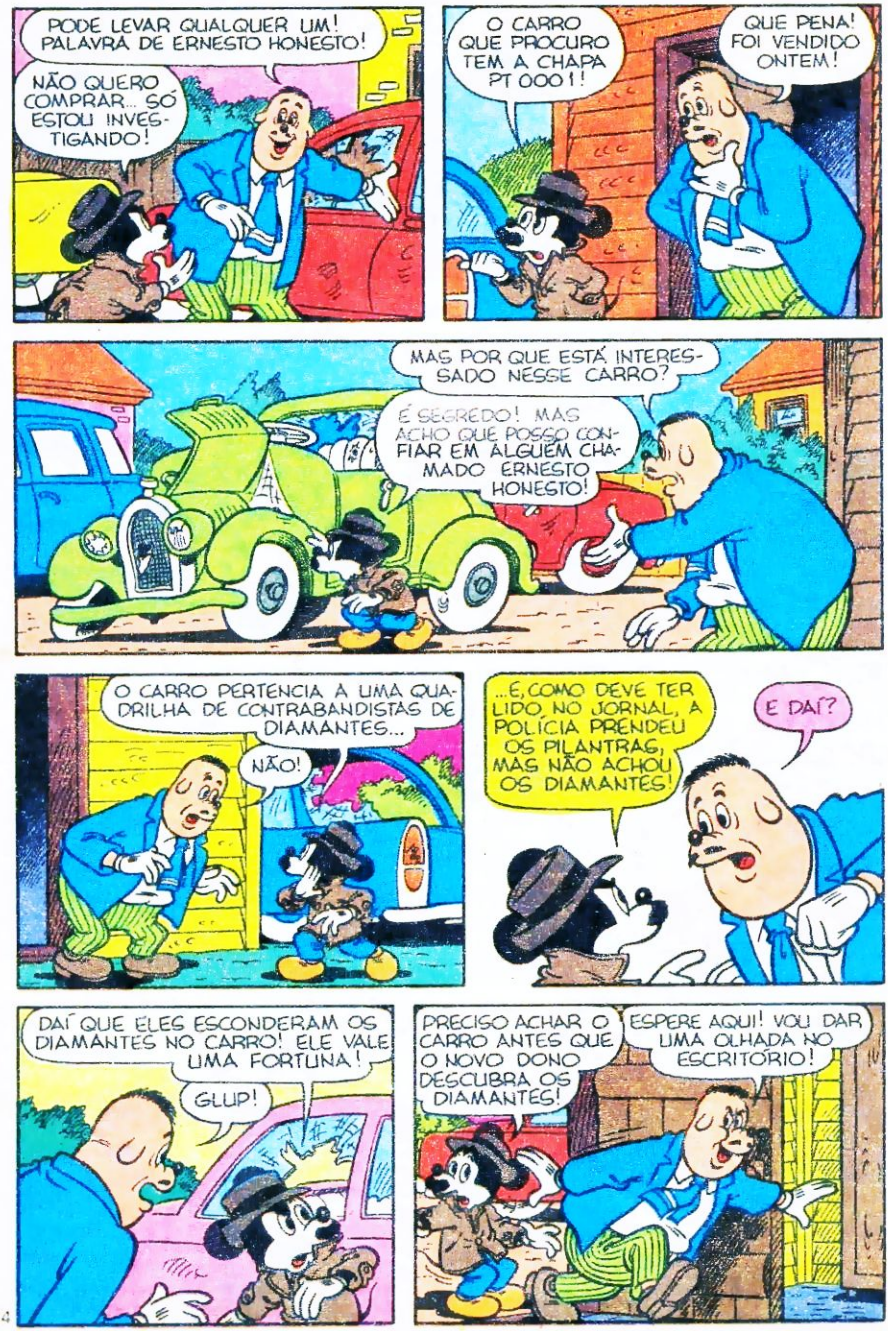
VOU DIZER PRA ELE QUE NÃO PODE ME FAZER DE BOBO!
E ELE VAI ACREDITAR EM VOCÊ?

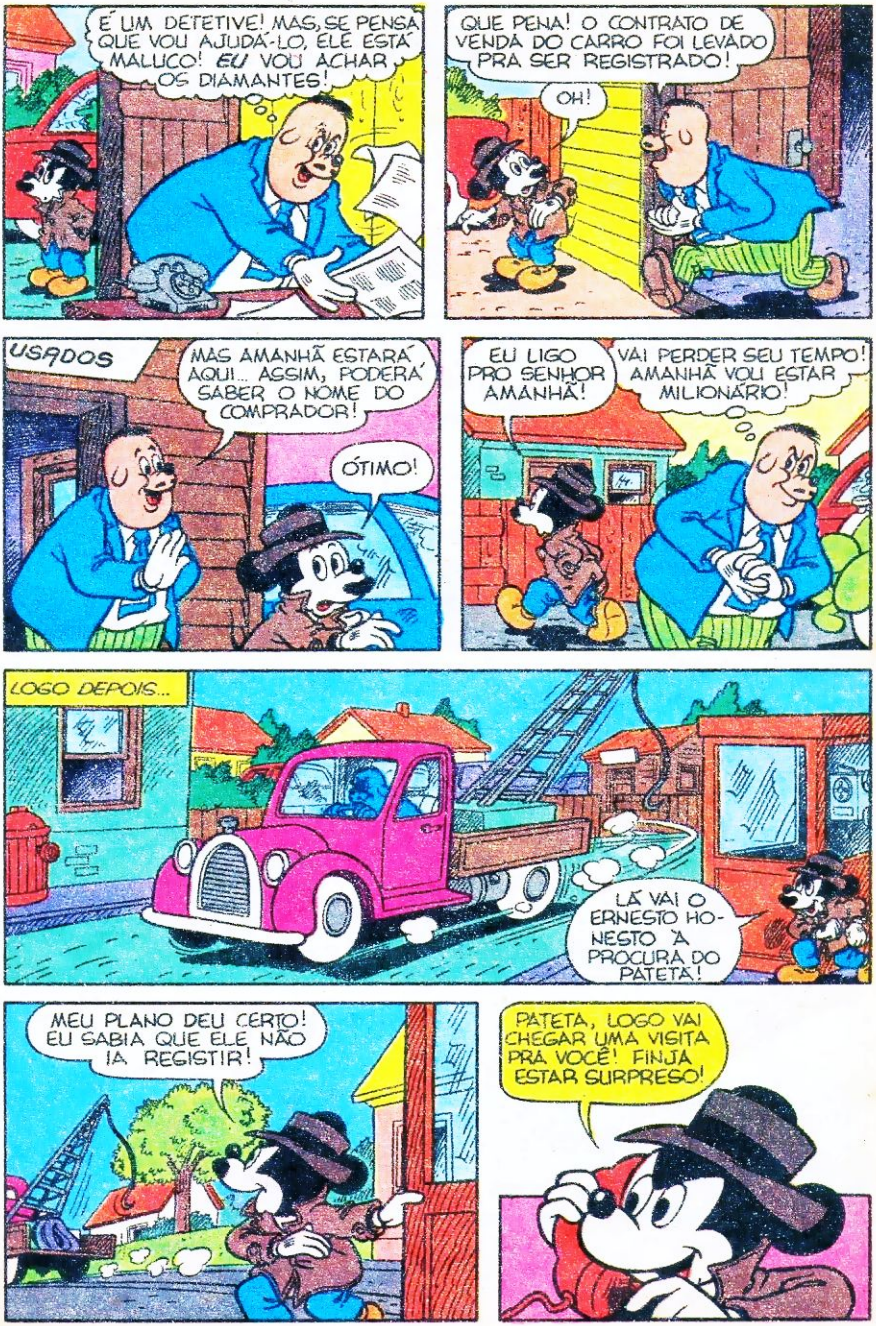
ESCUTE AQUI, ERNESTO, VIM FAZER UMA RECLAMAÇÃO!
ERNESTO CARROS
VERDADE? NÃO ME DIGA QUE O CARRO ANDA MUITO DEPRESSA!

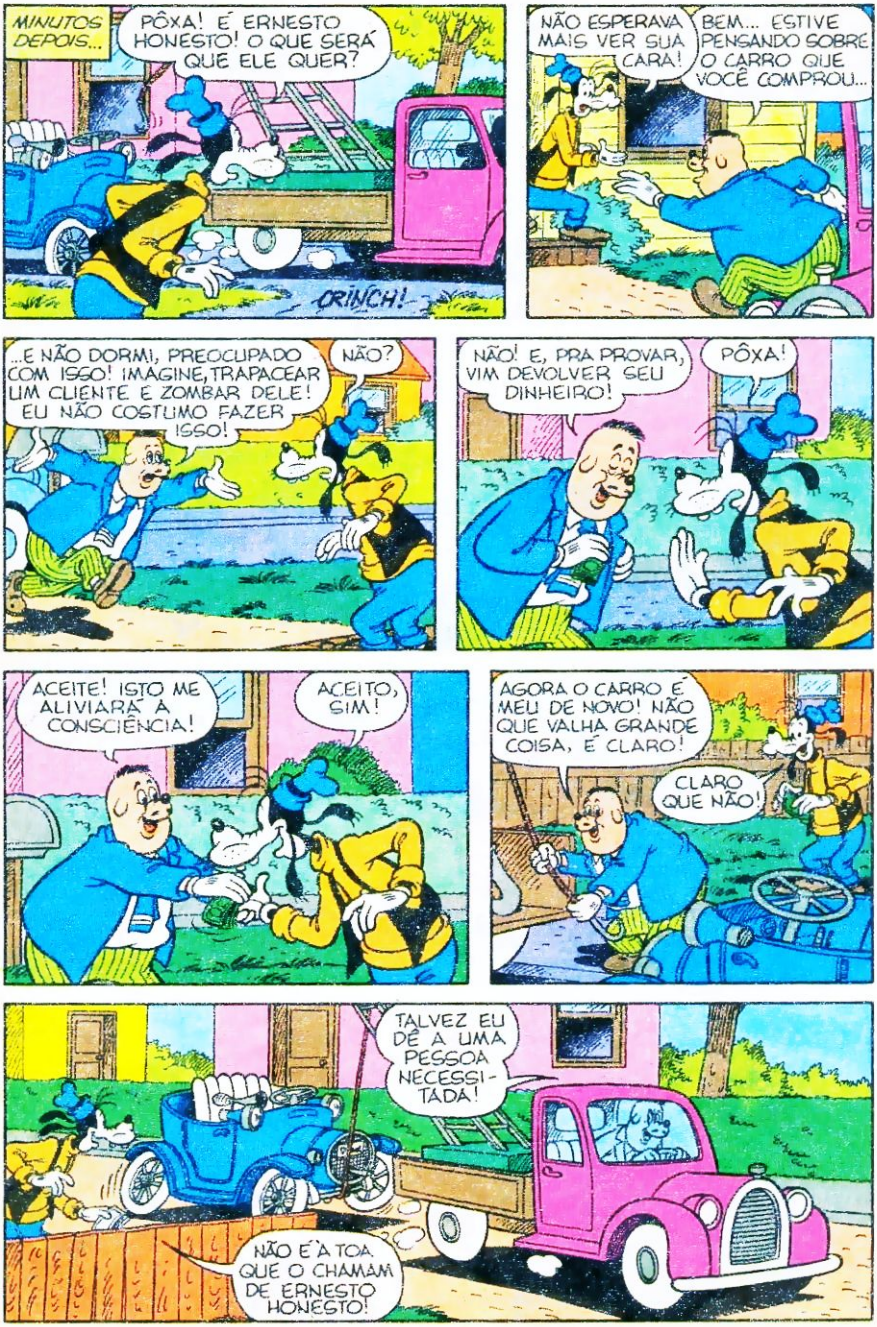
ELE NÃO ANDA! PAROU LÁ EM CASA E NÃO QUER PEGAR MAIS!
É UMA PENA!

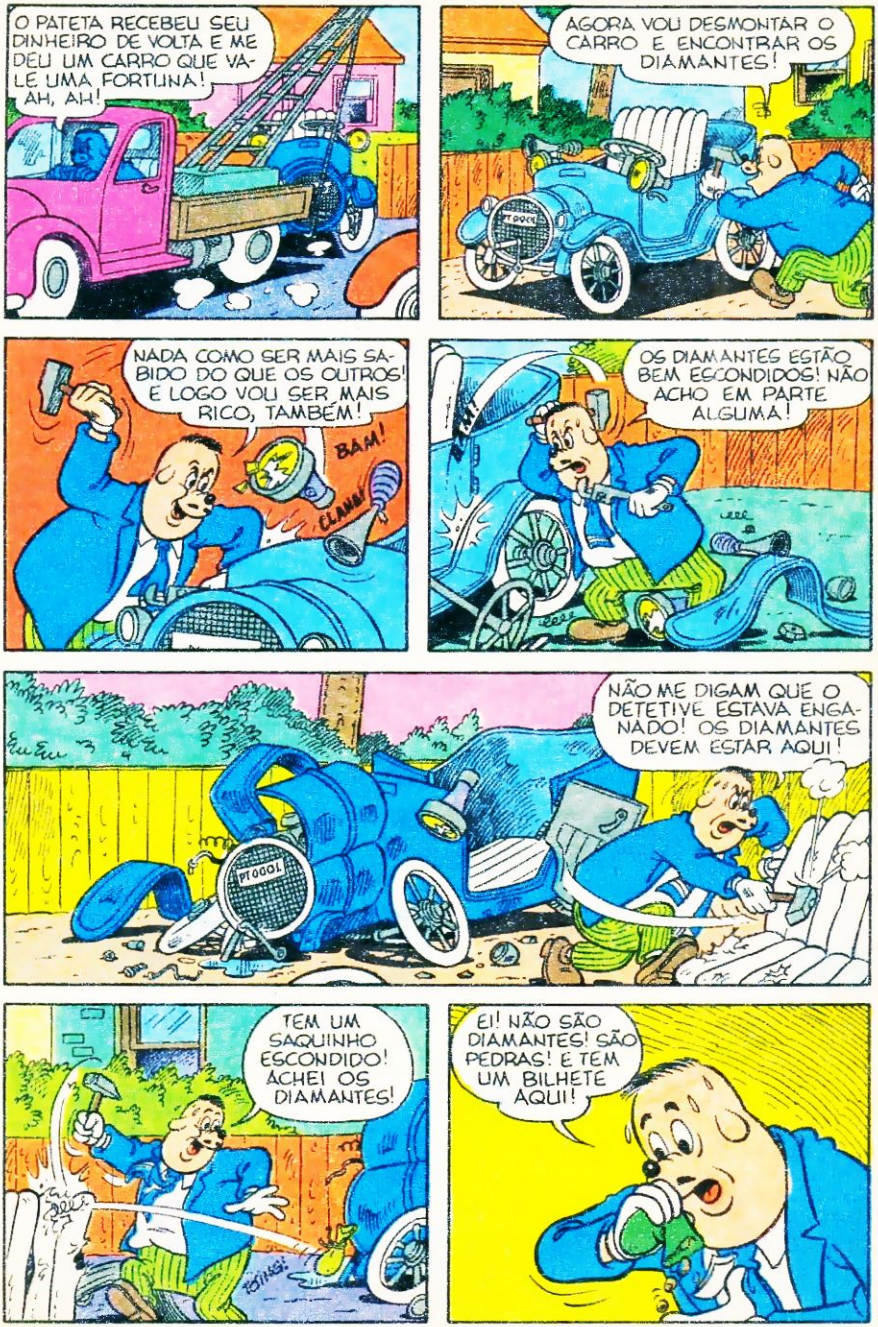
PENA EU NÃO QUERO! QUERO O MEU DINHEIRO DE VOLTA!
SINTO MUITO, MAS NÃO POSSO FAZER ISSO!
VOCÊ ASSINOU ESTE CONTRATO! SE NÃO LEU AS LETRAS MIÚDAS...
HEIN?
É TÃO MIÚDA QUE NÃO PENSEI QUE ERAM LETRAS! PENSEI QUE UMA MOSCA ANDOU POR AQUI!
USE ISTO!
PÔXA! AQUI DIZ QUE O CONTRATO NÃO PODE SER CANCELADO E NEM SE DEVOLVE O DINHEIRO!
A VIDA É ASSIM! O SÁBIDO VENCE E O TOLO PERDE SEMPRE!
ERNESTO HONESTO — CARROS USADOS
GLUP!
NEM PRECISA ME DIZER! NÃO CONSEGUIU O DINHEIRO DE VOLTA!
NÃO!
ELE É SÁBIDO DEMAIS PRA MIM! E ELE MESMO DISSE... O SÁBIDO VENCE SEMPRE!
HUM...


SÓ TEM UM MEIO DA GENTE REAVER O DINHEIRO! SER MAIS SABIDO QUE O ERNESTO HONESTO!
COMO?
TIVE UMA IDÉIA!
ELE TEM RAZÃO! O SABIDO SEMPRE VENCE, MAS AGORA VAI PERDER!
ÓTIMO! VOCÊ GUARDOU A FANTASIA DO CARNAVAL! EU PRECISO DE UM DISFARCE!
COMO ESTOU AGORA?
HUM... UM RATO DE BIGODE?
JÁ SEI! UM DETETIVE!
CERTO! ESPERO QUE O ERNESTO HONESTO TAMBÉM PENSE ASSIM!
E LOGO...
ERNESTO HONESTO — CARROS USADOS
BOM DIA, SENHOR... O QUE DESEJA?
ESTOU PROCURANDO UM CARRO...


PODE LEVAR QUALQUER UM! PALAVRA DE ERNESTO HONESTO!
NÃO QUERO COMPRAR... SÓ ESTOU INVESTIGANDO!
O CARRO QUE PROCURO TEM A CHAPA PT 000!!
QUE PENA! FOI VENDIDO ONTEM!
MAS POR QUE ESTÁ INTERESSADO NESSE CARRO?
É SEGREDO! MAS ACHO QUE POSSO CONFIAR EM ALGUÉM CHAMADO ERNESTO HONESTO!
O CARRO PERTENCIA À UMA QUADRILHA DE CONTRABANDISTAS DE DIAMANTES...
NÃO!
...E, COMO DEVE TER LIDO NO JORNAL, A POLÍCIA PRENDEU OS PILANTRAS, MAS NÃO ACHOU OS DIAMANTES!
E DAÍ?
DAÍ QUE ELES ESCONDERAM OS DIAMANTES NO CARRO! ELE VALE UMA FORTUNA!
GLUP!
PRECISO ACHAR O CARRO ANTES QUE O NOVO DONO DESCUBRA OS DIAMANTES!
ESPERE AQUI! VOU DAR UMA OLHADA NO ESCRITÓRIO!


É UM DETETIVE! MAS, SE PENSA QUE VOU AJUDÁ-LO, ELE ESTÁ MALUCO! EU VOU ACHAR OS DIAMANTES!
QUE PENA! O CONTRATO DE VENDA DO CARRO FOI LEVADO PRA SER REGISTRADO!
OH!
USADOS
MAS AMANHÃ ESTARÁ AQUI... ASSIM, PODERÁ SABER O NOME DO COMPRADOR!
ÓTIMO!
EU LIGO PRO SENHOR AMANHÃ!
VAI PERDER SEU TEMPO! AMANHÃ VOU ESTAR MILIONÁRIO!
LOGO DEPOIS...
LÁ VAI O ERNESTO HONESTO À PROCURA DO PATETA!
MEU PLANO DEU CERTO! EU SABIA QUE ELE NÃO IA REGISTIR!
PATETA, LOGO VAI CHEGAR UMA VISITA PRÁ VOCÊ! FINJA ESTAR SURPRESO!


MINUTOS DEPOIS...
PÔXA! É ERNESTO HONESTO! O QUE SERÁ QUE ELE QUER?
GRINCH!
NÃO ESPERAVA MAIS VER SUA CARA!
BEM... ESTIVE PENSANDO SOBRE O CARRO QUE VOCÊ COMPROU...
...E NÃO DORMI, PREOCUPADO COM ISSO! IMAGINE, TRAPACEAR UM CLIENTE E ZOMBAR DELE! EU NÃO COSTUMO FAZER ISSO!
NÃO?
NÃO! E, PRA PROVAR, VIM DEVOLVER SEU DINHEIRO!
PÔXA!
ACEITE! ISTO ME ALIVIARÁ A CONSCIÊNCIA!
ACEITO, SIM!
AGORA O CARRO É MEU DE NOVO! NÃO QUE VALHA GRANDE COISA, É CLARO!
CLARO QUE NÃO!
TALVEZ EU DÊ A UMA PESSOA NECESSITADA!
NÃO É À TOA QUE O CHAMAM DE ERNESTO HONESTO!


O PATETA RECEBEU SEU DINHEIRO DE VOLTA E ME DEU UM CARRO QUE VALE UMA FORTUNA! AH, AH!
AGORA VOU DESMONTAR O CARRO E ENCONTRAR OS DIAMANTES!
NADA COMO SER MAIS SABIDO DO QUE OS OUTROS! E LOGO VOU SER MAIS RICO, TAMBÉM!
BAM!
CLANG!
OS DIAMANTES ESTÃO BEM ESCONDIDOS! NÃO ACHO EM PARTE ALGUMA!
NÃO ME DIGAM QUE O DETETIVE ESTAVA ENGANADO! OS DIAMANTES DEVEM ESTAR AQUI!
TEM UM SAQUINHO ESCONDIDO! ACHEI OS DIAMANTES!
EI! NÃO SÃO DIAMANTES! SÃO PEDRAS! E TEM UM BILHETE AQUI!

ESSA NÃO!
O SABIDO VENCE E O TOLO PERDE SEMPRE!

FUI ENGANADO! AQUELE CARA NÃO ERA DETETIVE COISA ALGUMA! ERA UM AMIGO DO PATETA!
BUAÁÁ!
PT 0001

NO DIA SEGUINTE...
OI, PATETA! O QUE FAZ COM ESSA BICICLETA?
O QUE VOCÊ ESTÁ VENDO, MICKEY! ANDANDO NELA!

COMPREI COM O DINHEIRO QUE RECEBI DE VOLTA DO CARRO!
ESPERO QUE TENHA ESCOLHIDO DIREITO!

PENSA QUE SOU BOBO? ELA FOI ESCOLHIDA ESPECIALMENTE PELO VENDEDOR, O JUSTINO JUSTO!

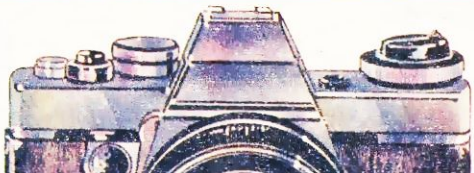
ELE ME DISSE QUE TODAS AS PEÇAS FORAM TESTADAS, UMA A UMA!
BOING!

PÔXA! MAS SERIA BEM MELHOR SE ELE TIVESSE JUNTADO AS PEÇAS DIREITO ANTES DE ME VENTER!
LÁ VAMOS NÓS OUTRA VEZ!
TÓING!
BOING!
fim

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL



FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital ZE-1022
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(indicar o desejado)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

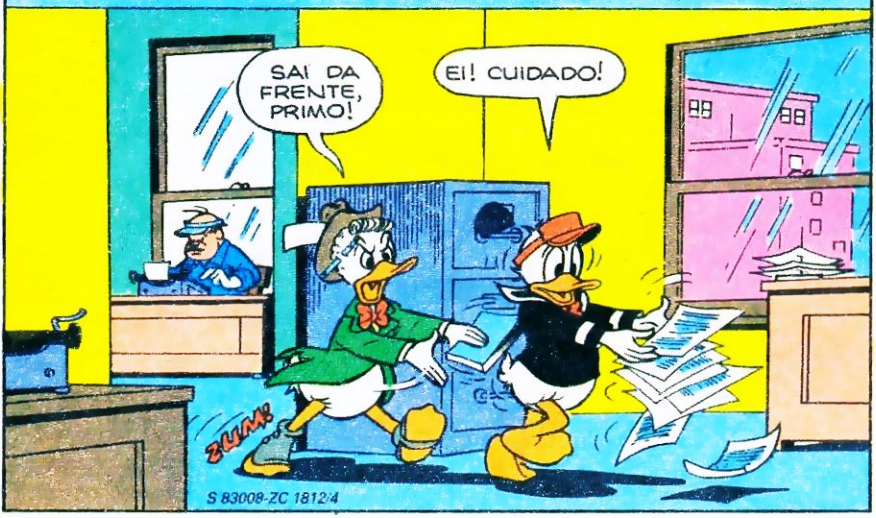
Cidade _____ Estado _____

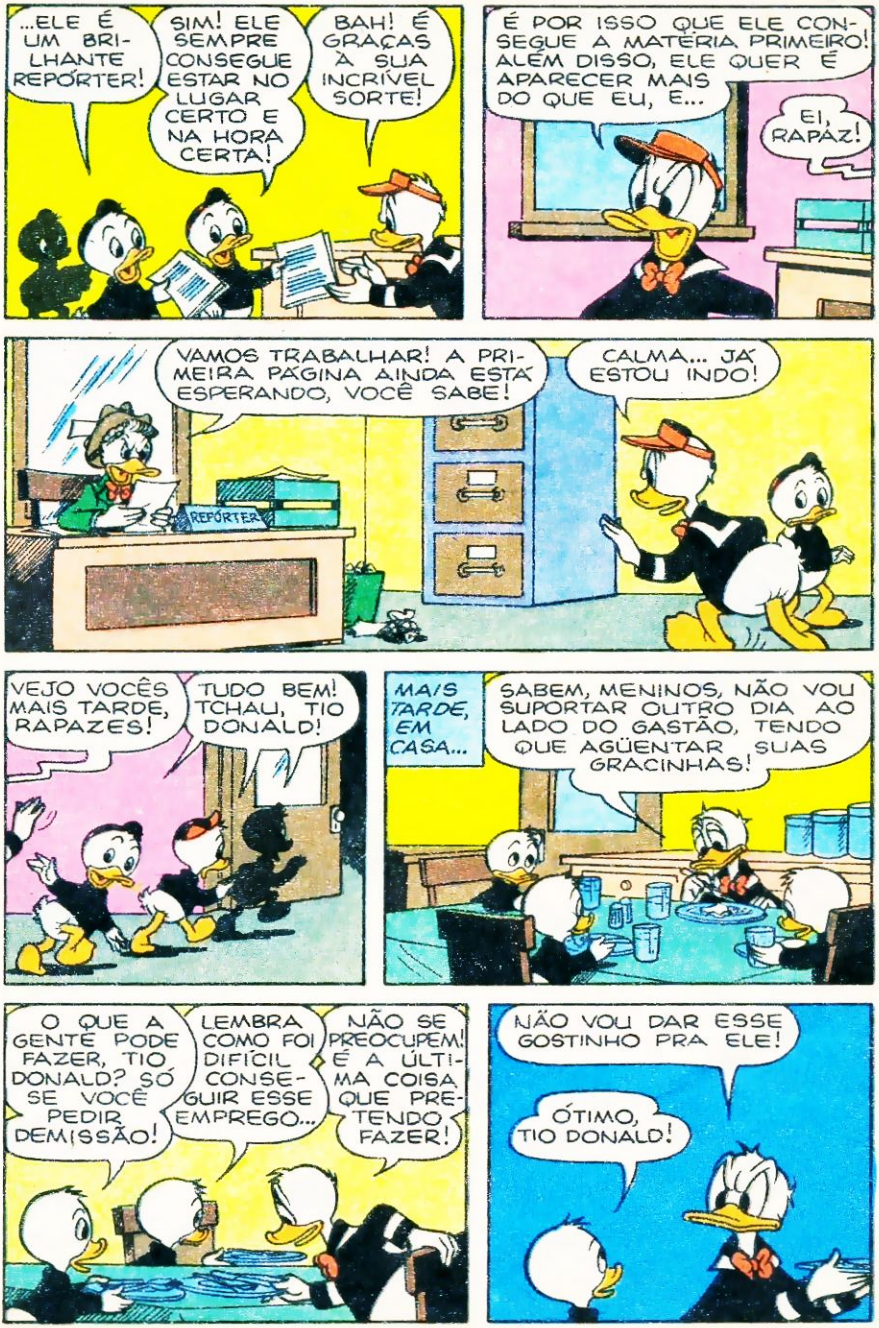
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

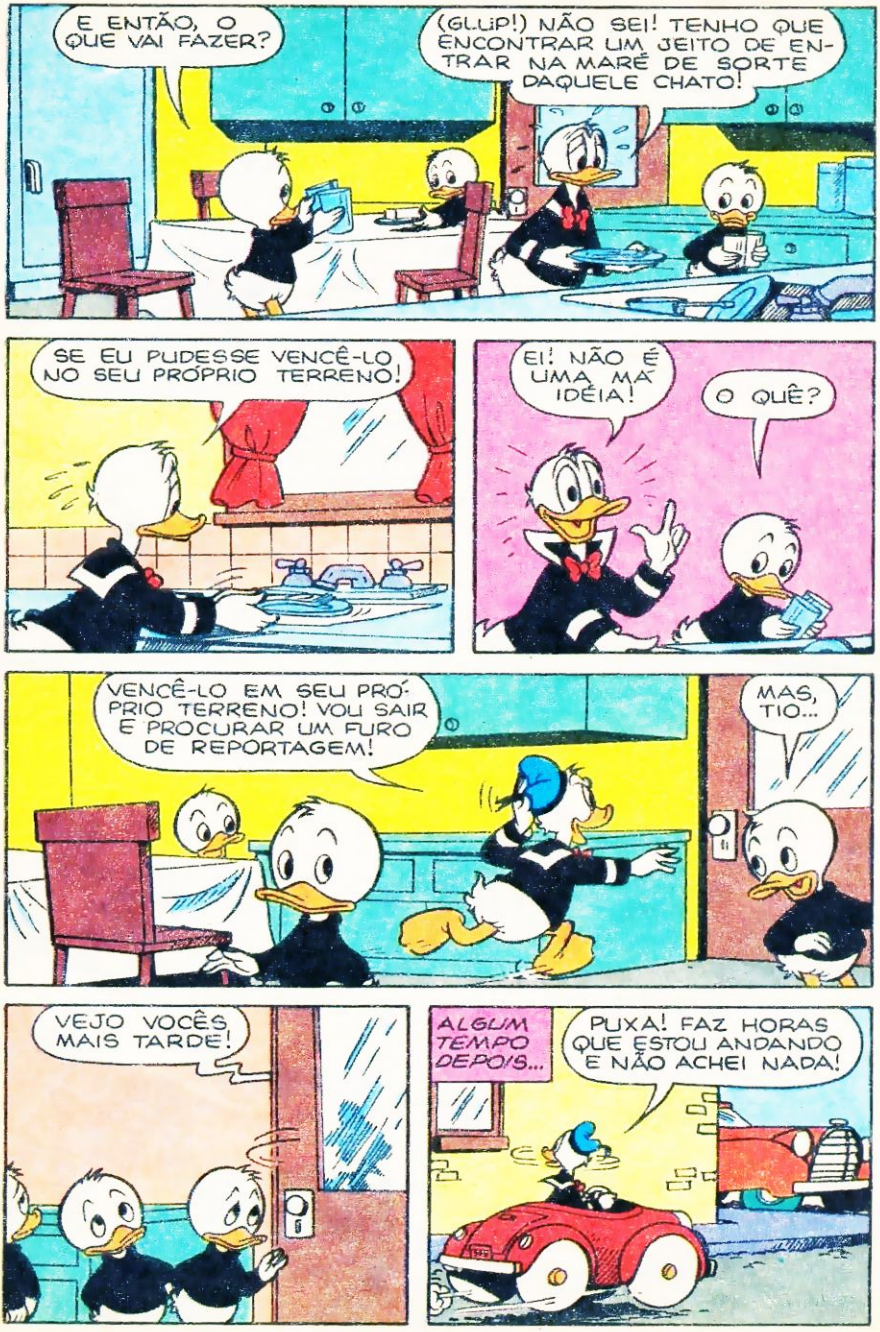
Walt Disney

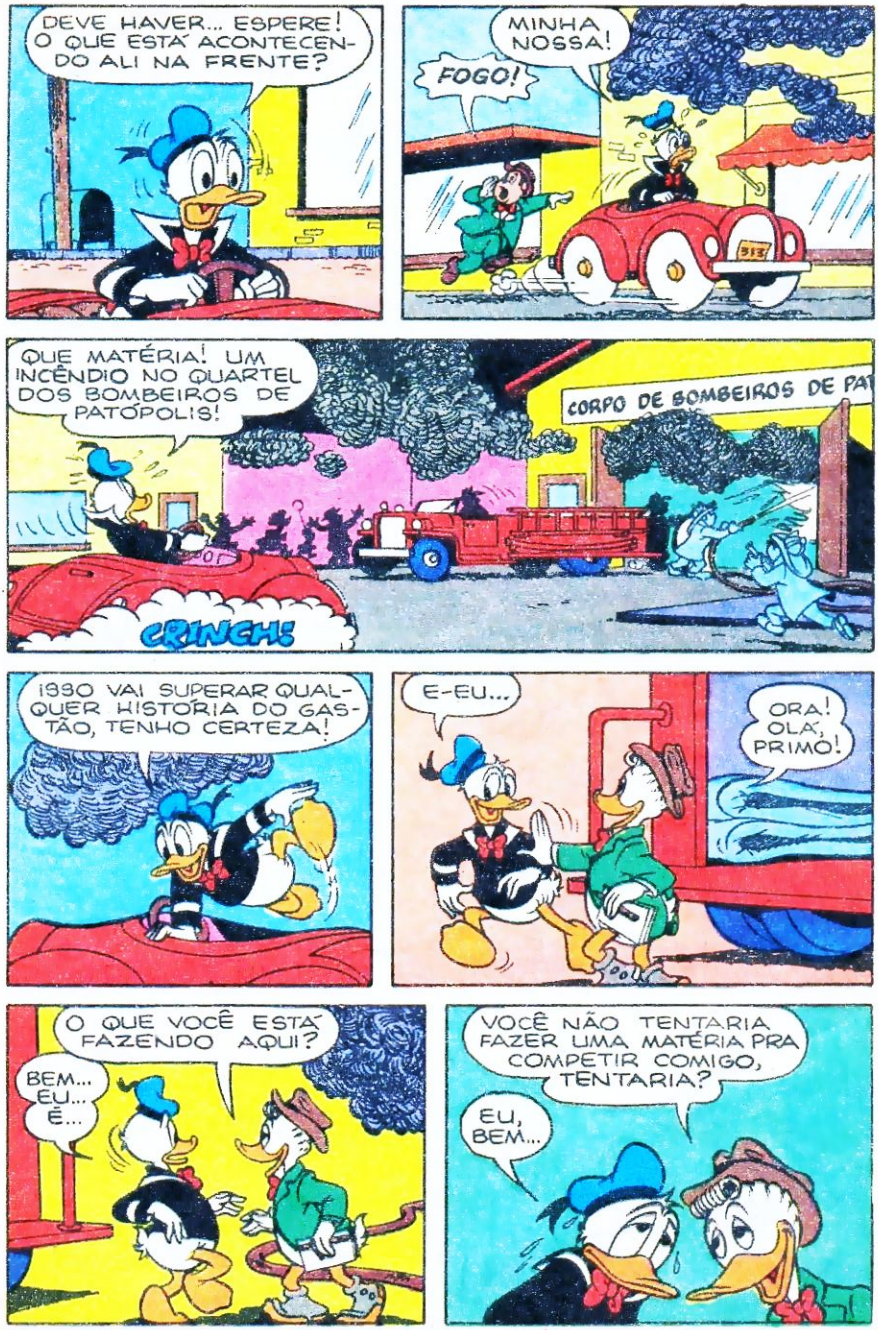
DONALD E GASTÃO

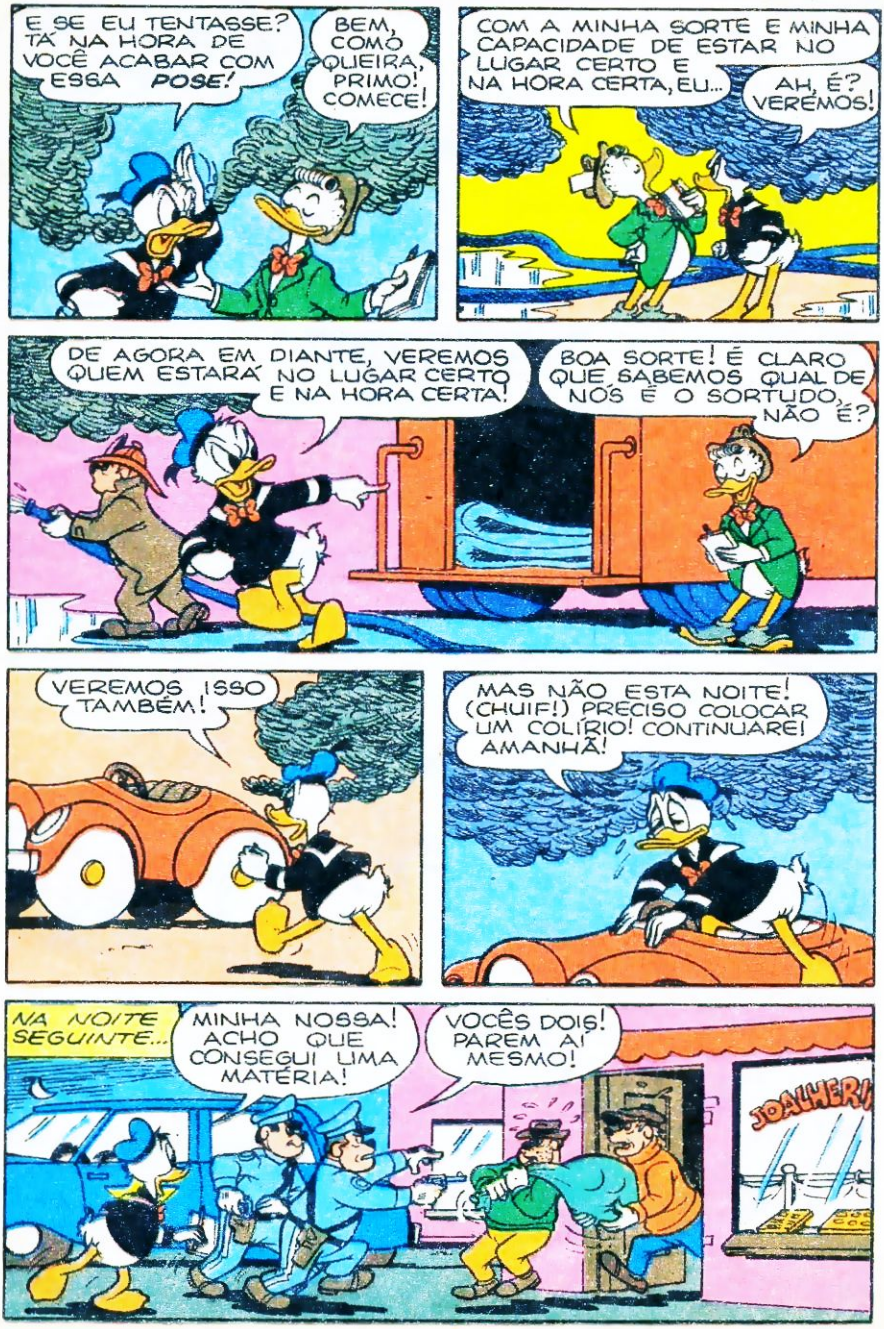
UM REPÓRTER de PRIMEIRA

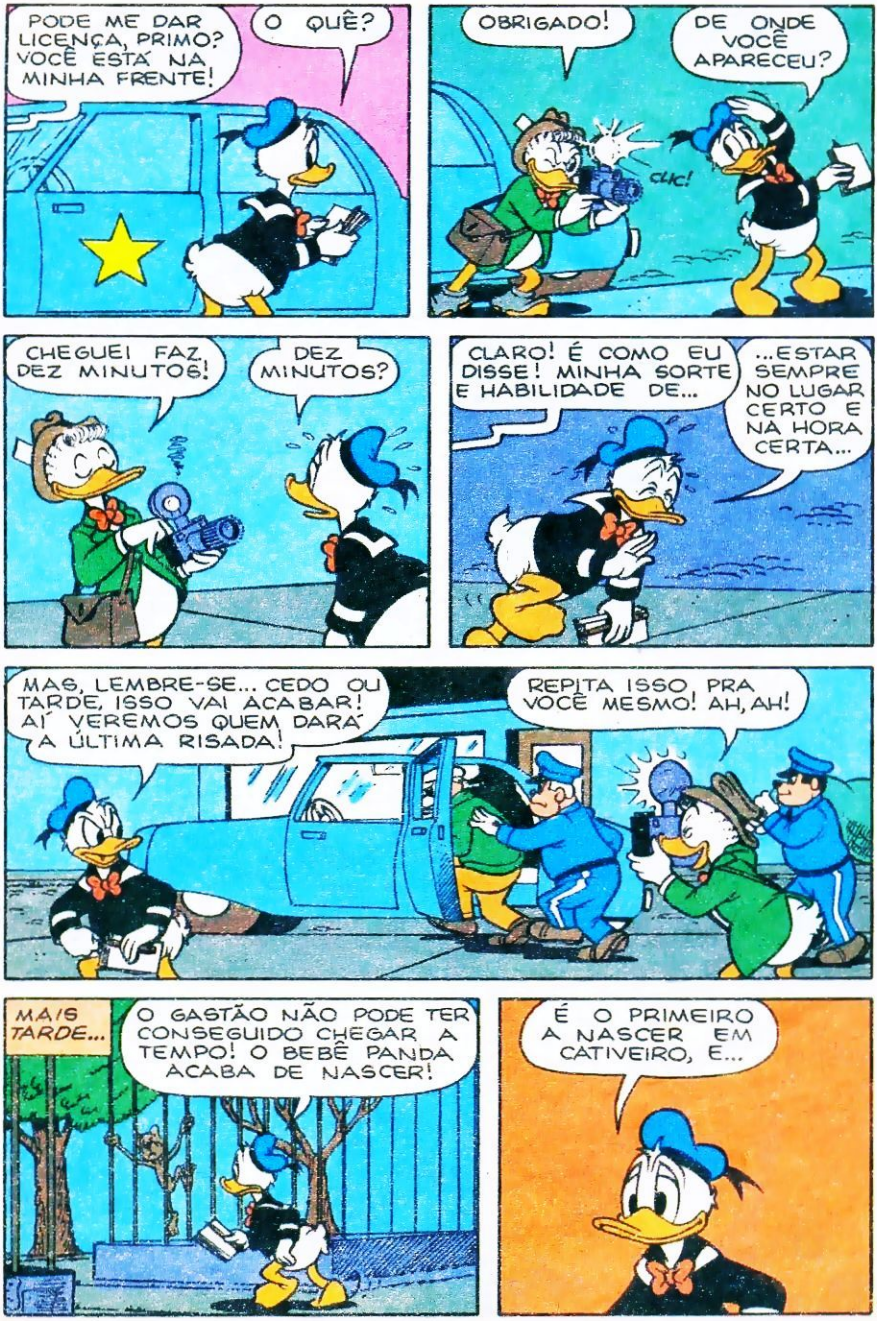



...ELE É UM BRILHANTE REPÓRTER!
SIM! ELE SEMPRE CONSEGUE ESTAR NO LUGAR CERTO E NA HORA CERTA!
BAH! É GRAÇAS À SUA INCRÍVEL SORTE!
É POR ISSO QUE ELE CONSEGUE A MATÉRIA PRIMEIRO! ALÉM DISSO, ELE QUER É APARECER MAIS DO QUE EU, É...
EI, RAPÁZ!
VAMOS TRABALHAR! A PRIMEIRA PÁGINA AINDA ESTÁ ESPERANDO, VOCÊ SABE!
REPÓRTER
CALMA... JÁ ESTOU INDO!
VEJO VOCÊS MAIS TARDE, RAPAZES!
TUDO BEM! TCHAU, TIO DONALD!
MAIS TARDE, EM CASA...
SABEM, MENINOS, NÃO VOU SUPORTAR OUTRO DIA AO LADO DO GASTÃO, TENDO QUE AGÜENTAR SUAS GRACINHAS!
O QUE A GENTE PODE FAZER, TIO DONALD? SÓ SE VOCÊ PEDIR DEMISSÃO!
LEMBRA COMO FOI DIFÍCIL CONSEGUIR ESSE EMPREGO...
NÃO SE PREOCUPEM! É A ÚLTIMA COISA QUE PRETENDO FAZER!
NÃO VOU DAR ESSE GOSTINHO PRA ELE!
ÓTIMO, TIO DONALD!

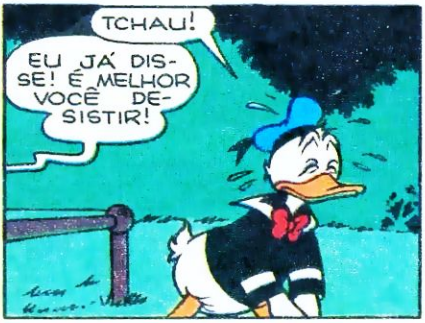

E ENTÃO, O QUE VAI FAZER?
(GLUP!) NÃO SEI! TENHO QUE ENCONTRAR UM JEITO DE ENTRAR NA MARÉ DE SORTE DAQUELE CHATO!
SE EU PUDESSE VENCÊ-LO NO SEU PRÓPRIO TERRENO!
EI! NÃO É UMA MÁ IDÉIA!
O QUÊ?
VENCÊ-LO EM SEU PRÓPRIO TERRENO! VOU SAIR E PROCURAR UM FURO DE REPORTAGEM!
MAS, TIO...
VEJO VOCÊS MAIS TARDE!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
PUXA! FAZ HORAS QUE ESTOU ANDANDO E NÃO ACHEI NADA!


DEVE HAVER... ESPERE! O QUE ESTÁ ACONTECENDO ALI NA FRENTE?
MINHA NOSSA!
FOGO!
QUE MATÉRIA! UM INCÊNDIO NO QUARTEL DOS BOMBEIROS DE PATÓPOLIS!
CORPO DE BOMBEIROS DE PA
CRINCH!
¡ESTA VAI SUPERAR QUALQUER HISTÓRIA DO GASTÃO, TENHO CERTEZA!
E-EU...
ORA! OLÁ, PRIMO!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
BEM... EU... É...
VOCÊ NÃO TENTARIA FAZER UMA MATÉRIA PRA COMPETIR COMIGO, TENTARIA?
EU, BEM...


E SE EU TENTASSE? TÁ NA HORA DE VOCÊ ACABAR COM ESSA POSE!
BEM, COMO QUEIRA, PRIMO! COMECE!
COM A MINHA SORTE E MINHA CAPACIDADE DE ESTAR NO LUGAR CERTO E NA HORA CERTA, EU...
AH, É? VEREMOS!
DE AGORA EM DIANTE, VEREMOS QUEM ESTARÁ NO LUGAR CERTO E NA HORA CERTA!
BOA SORTE! É CLARO QUE SABEMOS QUAL DE NÓS É O SORTUDO, NÃO É?
VEREMOS ISSO TAMBÉM!
MAS NÃO ESTA NOITE! (CHUIF!) PRECISO COLOCAR UM COLÍRIO! CONTINUAREI AMANHÃ!
NA NOITE SEGUINTE...
MINHA NOSSA! ACHO QUE CONSEGUI UMA MATÉRIA!
VOCÊS DOIS! PAREM AÍ MESMO!
JOALHERIA


PODE ME DAR LICENÇA, PRIMO? VOCÊ ESTÁ NA MINHA FRENTE!
O QUÊ?
OBRIGADO!
DE ONDE VOCÊ APARECEU?
CLIC!
CHEGUEI FAZ DEZ MINUTOS!
DEZ MINUTOS?
CLARO! É COMO EU DISSE! MINHA SORTE E HABILIDADE DE...
...ESTAR SEMPRE NO LUGAR CERTO E NA HORA CERTA...
MAS, LEMBRE-SE... CEDO OU TARDE, ISSO VAI ACABAR! AÍ VEREMOS QUEM DARÁ A ÚLTIMA RISADA!
REPITA ISSO, PRA VOCÊ MESMO! AH, AH!
MAIS TARDE...
O GASTÃO NÃO PODE TER CONSEGUIDO CHEGAR A TEMPO! O BEBÊ PANDA ACABA DE NASCER!
É O PRIMEIRO A NASCER EM CATIVEIRO, E...

OH! OLÁ, PRIMO!
GLUP!


TCHAU!
EU JÁ DISSE! É MELHOR VOCÊ DESISTIR!

É...
JÁ SEI! JÁ SEI! NO LUGAR CERTO E NA HORA CERTA!

NO DIA SEGUINTE...
BOM DIA, PRIMO!
BAH!
REPÓRTER

NÃO FIQUE CHATEADO! ADMITA QUE MINHA SORTE E HABILIDADE SÃO IMBATÍVEIS!
NÃO ADMITO NADA, SEU ANTIPÁTICO!

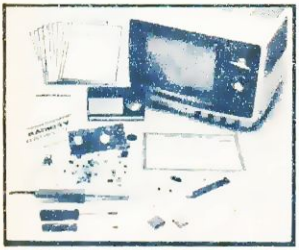
ESTÁ BEM... SE VOCÊ INSISTE EM IR CONTRA O DESTINO!
UM DIA DESSES O DESTINO VAI ME AJUDAR, E AÍ VOU PÔR UM FIM NESSE SEU PAPO!
REPÓRTER

SE VOCÊ ACHA... ENQUANTO ISSO, PODE ESVAZIAR MEU CESTO DE PAPEL? ELE ESTÁ...
ISSO JÁ É DEMAIS!

CURSOS MAGNUS

O MELHOR ENSINO O MENOR CUSTO!

Os Cursos Magnus oferecem toda a segurança de um ensino sério e eficiente. Com lições claras e objetivas, você aprende rapidamente sem sair de casa. Fornecemos: Serviço de Consultas, Carteira de Estudante e Certificado.

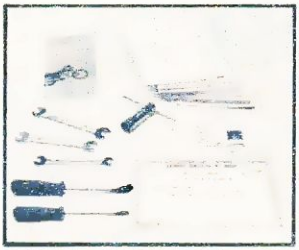


ELETRÔNICA RÁDIO E T.V.

(TV preto e branco e cores)

Torne-se, em pouquíssimo tempo, um verdadeiro Técnico em Eletrônica/Rádio e TV, em condições de abrir seu próprio negócio. Opção para recebimento de kit de aprendizagem.

• Orientação para abertura de Oficina.



MECÂNICA E ELETRICIDADE DE MOTOS

(Curso Pioneiro no Brasil)

Eficiente, moderno, rápido e econômico, este curso lhe oferece amplos conhecimentos.

• Orientação para abertura de Oficina.

COMPUTAÇÃO, BASIC E ELETRÔNICA DIGITAL

Um curso em linguagem simples, com muitas ilustrações para facilitar o aprendizado. Invista em seu futuro, preparando-se para uma profissão atual e bem remunerada.

CORTE E COSTURA | **CALIGRAFIA (melhore a sua letra)** | **CONTABILIDADE**

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO | **SECRETARIADO** | **FOTOGRAFIA** | **RELOJOEIRO**

AGROPECUÁRIA (lavoura, horta e criação) | **MECÂNICA E ELETRICIDADE DE AUTOS**

ATENÇÃO

Os nossos preços e opções de pagamentos, estão ao alcance de todos. Aproveite e escreva-nos hoje mesmo. Não se iluda com kits e ferramentas oferecidos como "brindes". Você pode estar pagando por eles, sem saber. As ferramentas e kits do Magnus são opcionais e cobrados à parte, se você os desejar.

CURSOS TÉCNICOS POR CORRESPONDÊNCIA
CAIXA POSTAL 57051 - CEP 04093 - SÃO PAULO - SP

Desejo receber, GRATUITAMENTE, folheto(s) do(s) curso(s) de:

indicar, aqui, o curso escolhido ⇨ _____

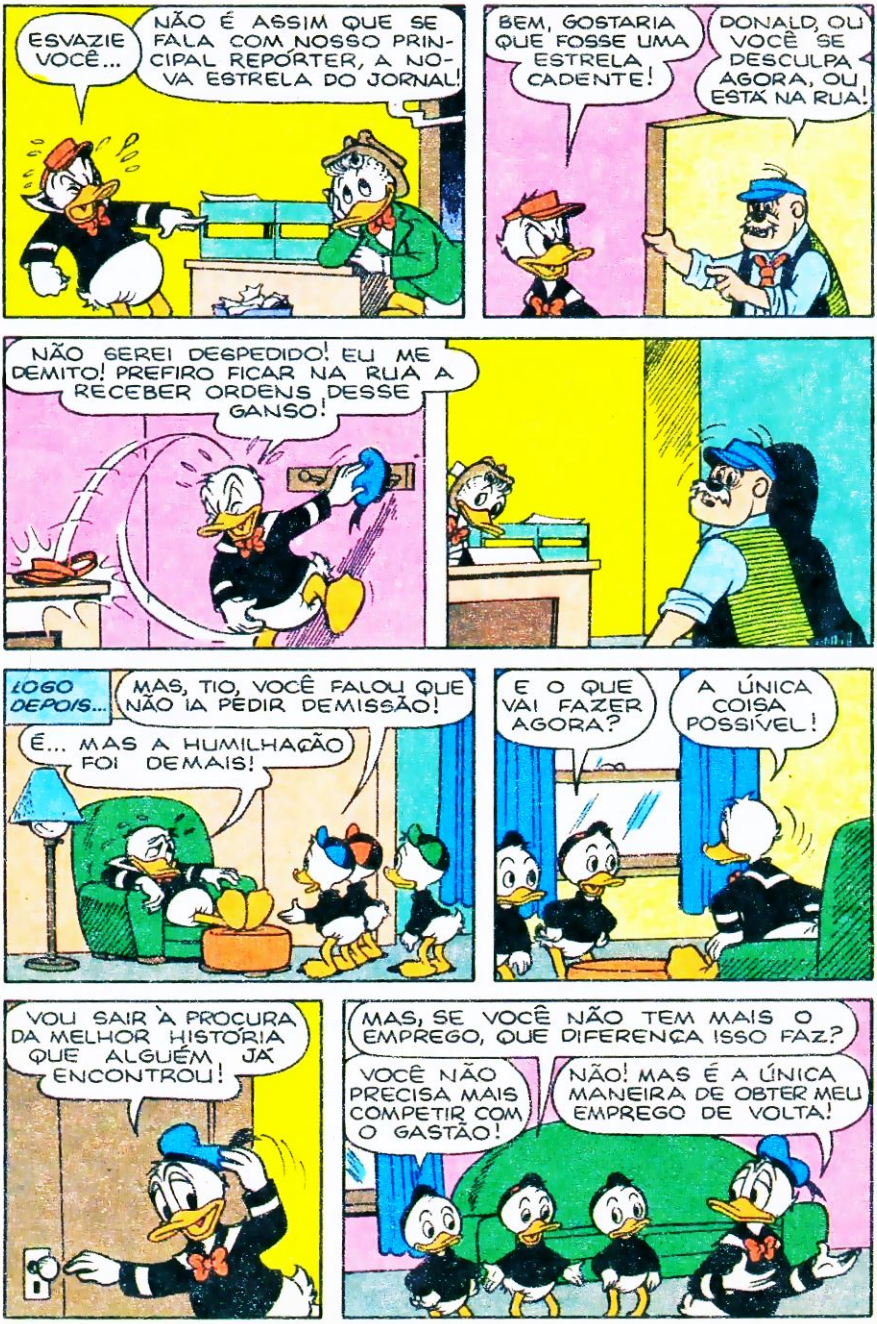
_____

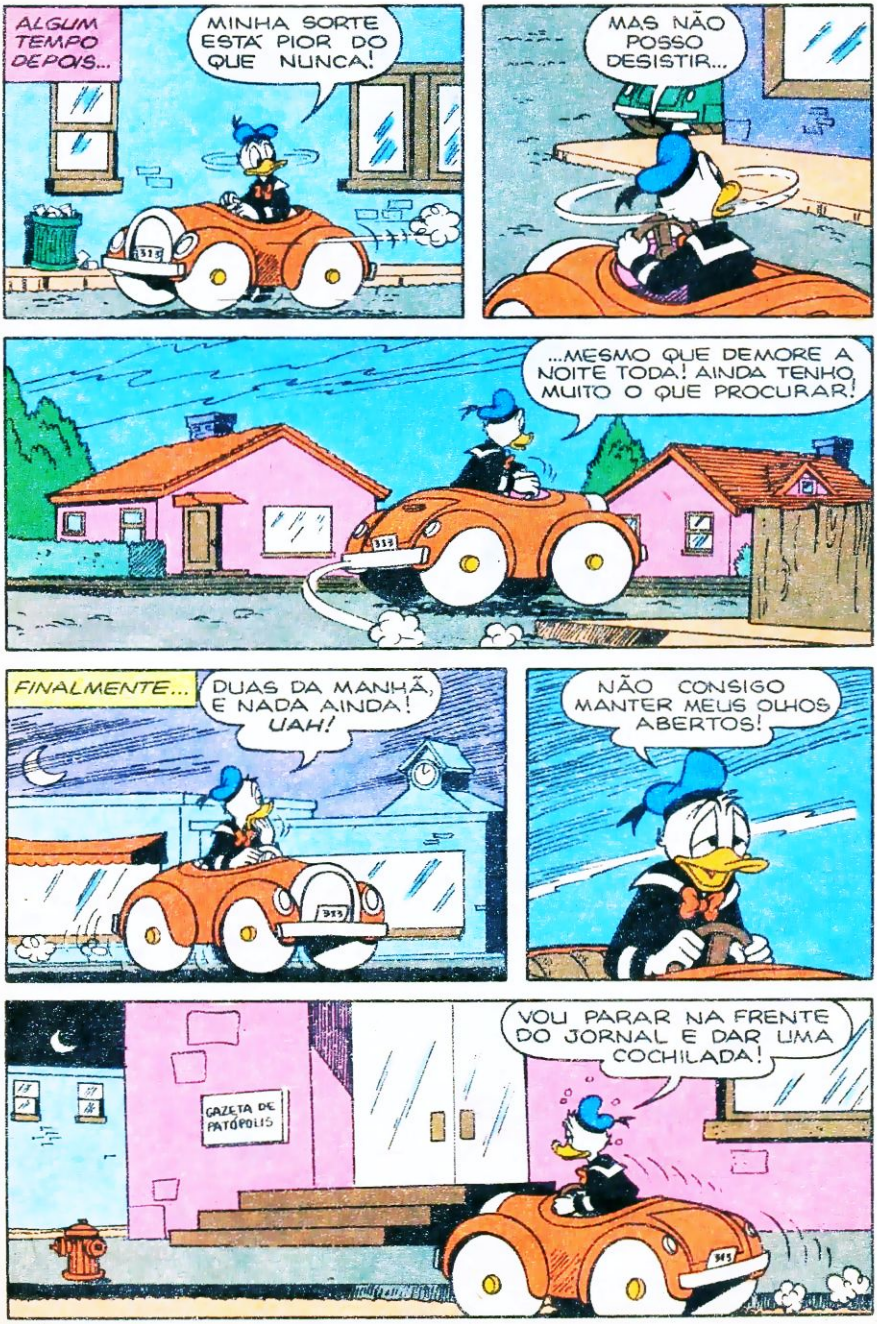
NOME _____

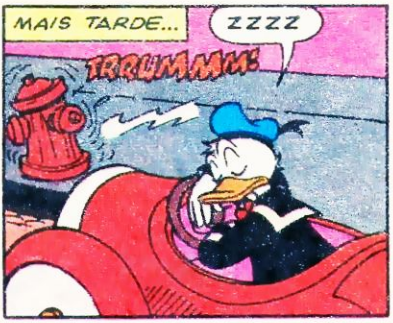
RUA _____ Nº _____ CEP _____

CID _____ EST. _____

[illegible] 32-1012


ESVAZIE VOCÊ...
NÃO É ASSIM QUE SE FALA COM NOSSO PRINCIPAL REPÓRTER, A NOVA ESTRELA DO JORNAL!
BEM, GOSTARIA QUE FOSSE UMA ESTRELA CADENTE!
DONALD, OU VOCÊ SE DESCULPA AGORA, OU ESTÁ NA RUA!
NÃO SEREI DESPEDIDO! EU ME DEMITO! PREFIRO FICAR NA RUA A RECEBER ORDENS DESSE GANSO!
LOGO DEPOIS...
MAS, TIO, VOCÊ FALOU QUE NÃO IA PEDIR DEMISSÃO!
É... MAS A HUMILHAÇÃO FOI DEMAIS!
E O QUE VAI FAZER AGORA?
A ÚNICA COISA POSSÍVEL!
VOU SAIR À PROCURA DA MELHOR HISTÓRIA QUE ALGUÉM JÁ ENCONTROU!
MAS, SE VOCÊ NÃO TEM MAIS O EMPREGO, QUE DIFERENÇA ISSO FAZ?
VOCÊ NÃO PRECISA MAIS COMPETIR COM O GASTÃO!
NÃO! MAS É A ÚNICA MANEIRA DE OBTER MEU EMPREGO DE VOLTA!


ALGUM TEMPO DEPOIS...
MINHA SORTE ESTÁ PIOR DO QUE NUNCA!
MAS NÃO POSSO DESISTIR...
...MESMO QUE DEMORE A NOITE TODA! AINDA TENHO MUITO O QUE PROCURAR!
FINALMENTE...
DUAS DA MANHÃ, E NADA AINDA! UAH!
NÃO CONSIGO MANTER MEUS OLHOS ABERTOS!
GAZETA DE PATÓPOLIS
VOU PARAR NA FRENTE DO JORNAL E DAR UMA COCHILADA!


MAIS TARDE...
ZZZZ
TRRUMMM!

GLUUÁÁÁ!
MINHA NOSSA!
GAZETA DE PATÓPOLIS

HÃ? HUM? O QUÊ?
TRRR! BLAMM!

É MELHOR FAZER ALGO, E RÁPIDO, ANTES QUE O EDIFÍCIO FIQUE INUNDADO!

DEVE HAVER MUITA PRESSÃO EM ALGUM CANO AQUI POR BAIXO!

TALVEZ ACIONANDO O ALARME EU CONSIGA AJUDA!

ENTÃO...
FOI UMA SORTE O SENHOR ESTAR ONDE ESTAVA, SR. DONALD!
CERTAMENTE! QUERO LHE AGRADECER POR TER SALVO O JORNAL!
CHEFE! GASTÃO! O QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?

OS BOMBEIROS ME AVISARAM... E O GASTÃO ME TROUXE AQUI PRA EU PODER APERTAR SUA MÃO PESSOALMENTE...

...E PRA OFERECER SEU EMPREGO DE VOLTA... E, TALVEZ, COM UMA PEQUENA PROMOÇÃO!
DIGAMOS... APRENDIZ DE REPÓRTER!
UAU! OBRIGADO, CHEFE!

E, É CLARO, O GASTÃO FICARÁ CONTENTE EM AUXILIÁ-LO, NÃO É MESMO?
EU?

PUXA! ACHO QUE SIM! E AGORA, POR QUE NÃO FAZ UMA POSE PRA UMA FOTO NA PRIMEIRA PÁGINA, PRIMO?
CLARO!

PARECE QUE ESSA FOI A ÚNICA VEZ EM QUE VOCÊ ESTEVE NO LUGAR CERTO E NA HORA CERTA!
EU... O-O-OPS...

UH!
BEM, QUASE! AH, AH, AH!
GAZETA DE PATÓPOLIS
PÓCH!

fim

TEM GENTE NOVA PINTANDO NA TURMA DO ZÉ? VOCÊ PRECISA CONHECER.

ZÉ CARIOCA

1813

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ZÉ CARIOCA

N.º 1812 - 24/09/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos P. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisoras:** Irene Tamae Izumi, Marli Ciscon de Carvalho, Regina Oliveira Thompson. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egídio S. Toda, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparini, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Islam Khalil El Durra, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estudio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregorio, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primagio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Iringu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumento), Fernando Bonini (Desenho), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Jurandir S. Godoy.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** Gerson Bruggini.
Diretor de Promoções e Propaganda: Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Victorino Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria G. Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elizabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guimarães. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar C. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, Tel.: (011)267-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, Tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual: 12 números Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey, Zé Carioca, Margarida): Cz$ 1.251,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)820-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados** ao preço da edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuído com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

GRANDE PROMOÇÃO

CBS

PARTICIPE E CONCORRA A ESTES PRÊMIOS SENSACIONAIS!

1º. Lugar
1 GUITARRA

2º. Lugar
1 VIOLÃO

3º. Lugar
1 RÁDIO AM/FM

E MAIS:
um disco Jairzinho & Simony, para os 50 melhores trabalhos!

Entre nessa agora mesmo! Não perca a chance de descolar estes prêmios!

EDITORA ABRIL

CBS

Veja como participar na revista He-Man 21

Meu Querido Pônei

Apresenta:

Baby Pônei

Adote o seu.

Acabam de nascer os bebês da Coleção Baby Pônei. E já chegaram com muita vontade de ir para a sua casa. Pra você pentear seus cabelinhos coloridos, dar beijinho antes de dormir e fazer a maior festa na hora de passear, com todos os brinquedinhos. Todos os Baby Pônei vêm com mamadeira, fraldinha, patinho para puxar, colar, pente e acessórios.

ESTRELA